

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Управление образования Администрации
Одинцовского городского округа Московской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества города Звенигород
143080, Звенигород, ул. Некрасова, д.8; Тел./факс (498) 697-41-09; e-mail: ddt_zven@mail.ru
ОГРН 103500290041, БИК 044583001, ИНН 5015004208, КПП 501501001

РЕКОМЕНДОВАНО
Педагогическим советом
от «27» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
директор МАУДО ДДТ г. Звенигород
 Лаптева Н.А.
приказ № 186 от 28.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«СВОИМИ РУКАМИ ВСЁ ДЕЛАЕМ САМИ»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 8-13 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Грачёва Ирина Александровна,
педагог дополнительного образования

Звенигород, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Декоративно-прикладное искусство — это самое древнее искусство, которое появилось вместе с развитием человечества. Пришло к нам из глубины веков и *рукоделие* — его неотъемлемая часть. Для того чтобы дети полюбили рукоделие, нужно дать им возможность проявить своё творчество, фантазию, изобретательность, на что и направлено содержание программы «Своими руками всё делаем сами».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Своими руками всё делаем сами» разработана в соответствии с основными законодательными и нормативными актами Российской Федерации и Московской области:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).
3. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32).
6. Общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040).
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
8. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области № 01-06-695 от 24.03.2016.
9. О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564).

10. Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26.08.2013 № 10825 – 13 в/07).
11. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», паспорт проекта утверждён 24.12.2018 г.
12. Постановление «О системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области» (№ 460/25 от 30.07.2019).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
16. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций».
17. Устав и Образовательная программа МАУДОДДТ города Звенигород и др.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Своими руками всё делаем сами» имеет художественную направленность (декоративно-прикладное искусство, рукоделие).

Актуальность программы

С раннего детства важное значение имеет формирование трудовых навыков для подготовки и адаптации детей к самостоятельной жизни. И усвоение этих навыков проходит успешно лишь в том случае, если дети заинтересованы, увлечены работой, труд должен приносить радость, тогда жизнь будет яркой и радостной, что *актуально* для подрастающего поколения.

Программа «Своими руками всё делаем сами» позволяет приобретать навыки художественного творчества, развить интерес к декоративно-прикладному искусству. Опыт, полученный на занятиях рукоделием, приносит хорошие результаты в получении обучающимися первых навыков мастерства, даёт представление об истинной красоте народного искусства, неумомимом труде и таланте нашего народа.

Новизна программы «Своими руками всё делаем сами» заключается в тесном знакомстве обучающихся с народными обрядами и традициями средствами рукоделия. Само время диктует необходимость обратиться к истокам декоративно-прикладного искусства — творчеству, созданному гением народа. Фольклор во всех его жанрах раскрывает грани богатой и самобытной души нашего народа. Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность педагога.

Цель программы

Цель программы «Своими руками всё делаем сами» — формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию. Достижению этой цели способствует решение следующих задач.

Задачи программы

Личностные:

- воспитать любовь к Родине, родному краю, традициям русского народа;
- развить эстетический вкус и творческое воображение обучающихся;
- воспитать культуру труда;

Метапредметные:

- приучить к терпению, усидчивости, аккуратности;
- развить общую координацию и мелкую моторику пальцев рук;
- развить самостоятельность и умение доводить начатое дело до конца.

Предметные:

- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством;
- сформировать навыки и умения при работе с различными материалами, тканями и инструментами;
- создать оригинальные работы и композиции.

Отличительные особенности программы

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В программе «Своими руками всё делаем сами» для каждого года обучения есть раздел «Русские народные обряды и традиции», позволяющий погрузиться в народное искусство: народные промыслы, народные обряды, обычаи, традиции. Обучающиеся знакомятся со сказками и легендами, с историей игрушек посредством рассказа, сопровождающегося показом репродукций, беседы с просмотром и анализом образцов, сделанных педагогом и обучающимися, и старинных предметов крестьянского быта, собранных в течение двадцати лет в мини-музей в кабинете.

В 1998 году, когда было создано объединение по рукоделию «Своими руками всё делаем сами», занятия проходили на основе типовой программы для внешкольных и общеобразовательных учреждений «Культура быта». С

каждым годом в программу вносились изменения, перекликающиеся с изменениями в нашей жизни и жизни страны.

Программа «Своими руками всё делаем сами» построена по спиральному принципу, который предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой.

Программа «Своими руками всё делаем сами» является комплексной за счёт включения в неё модуля «Куклы из бабушкиного сундука», реализуемого в летний каникулярный период.

Воспитательная работа по программе «Своими руками всё делаем сами» проводится во время участия обучающихся в мероприятиях, проходящих в объединении по рукоделию «Своими руками всё делаем сами» (мастер-классы, открытые просмотры учебных занятий, беседы, совместные занятия и др.); проходящих в Доме детского творчества, посвящённых праздникам и памятным датам (День открытых дверей, День матери, Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, Масленица, День Победы, День народного единства и др.); в творческих конкурсах различных уровней («Традиционная кукла», «Рождественская звезда», «Пасхальный свет и радость», «Юные таланты Московии», «Синяя птица Гжели», «Арт-талант» и др.).

Адресат программы

Программа «Своими руками всё делаем сами» адресована обучающимся возрастом от 8 до 13 лет, ведь именно этот возраст самый благоприятный для познания себя в сравнении с окружающими, определения и дальнейшего развития увлечений и интересов, сущности своего.

На *1-й год обучения* набираются обучающиеся возрастом 8-11 лет. На *2-й год обучения* набираются обучающиеся возрастом 9-12 лет. На *3-й год обучения* набираются обучающиеся возрастом 10-13 лет.

Набор обучающихся проводится на принципах добровольности и самоопределения. Для занятий по программе «Своими руками всё делаем сами» не требуется специальный отбор и подготовка.

Объём и срок освоения программы

Программа «Своими руками всё делаем сами» реализуется в течение трёх лет, по 216 часов в год. Объём программы составляет 648 часов.

Форма обучения

Форма обучения по программе «Своими руками всё делаем сами» — очная.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс по программе «Своими руками всё делаем сами» организуется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком объединения «Своими руками всё делаем сами»,

сформированного в группы по годам обучения. Всего 3 группы: группа 1-го года обучения; группа 2-го года обучения; группа 3-го года обучения.

Группы комплектуются по 15 человек, такой состав позволяет педагогу обратить внимание на индивидуальные способности, особенности характера ребёнка. При этом сохранность контингента составляет до 75% от поступивших на обучение. В каждой группе выбирается староста, который является помощником педагога.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия группы 1-го года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа (45 минут) с 10-минутной динамической паузой, всего 6 часов в неделю, 216 часов в год.

Занятия группы 2-го года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа (45 минут) с 10-минутными динамическими паузами, всего 6 часов в неделю, 216 часов в год.

Занятия группы 3-го года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа (45 минут) с 10-минутными динамическими паузами на физкультурные (Приложение №5) и «игровые переменки» (Приложение №6), всего 6 часов в неделю, 216 часов в год.

Между двумя сменами занятий организуется 15-минутный перерыв для уборки и проветривания кабинета.

Во время осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию, во время летних каникул реализуется модуль «Куклы из бабушкиного сундука» (36 часов) для групп 1-го и 2-го годов обучения.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Своими руками всё делаем сами» обучающиеся

должны знать (предметные результаты):

- технику безопасности при работе со швейными инструментами;
- художественные промыслы, народные традиции и обычаи;
- виды и свойства тканей, бумаги и других материалов;
- основы цветоведения;
- что такое выкройка, лекало;
- пропорции игрушек, кукол, человека;
- культуру одежды и быта, что такое мода;
- что такое интерьер и его оформление;

должны уметь (метапредметные результаты):

- пользоваться швейными инструментами;
- владеть ручными швами, простейшими техническими приёмами вышивки, аппликации, вязания;
- выполнять эскиз изделия, учитывая имеющиеся в наличии материалы;
- использовать выкройки, лекала, вносить необходимые изменения в конструкцию моделей одежды для кукол;
- раскраивать и экономно расходовать материал;
- заканчивать и оформлять изделие;

- работать на ручной швейной машине;

- убирать своё рабочее место;

приобретут (личностные результаты):

- самостоятельность, усидчивость, коммуникативные навыки при создании коллективных работ;

- эстетический вкус и творческое воображение;

- опыт участия в народных праздниках, конкурсах, фестивалях различных уровней.

Формы аттестации

Аттестация обучающихся объединения «Своими руками всё делаем сами» проводится 2 раза в год: *текущая диагностика* (в конце 1-го полугодия) и *промежуточная* (в конце 1-го и 2-го года обучения) или *итоговая аттестация* (в конце 3-го года обучения).

Формы аттестации — отчётные выставки поделок, что соответствует Положению об аттестации обучающихся МАУДОДТ города Звенигород.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Образовательные результаты обучения по программе «Своими руками всё делаем сами» отслеживаются и фиксируются в виде *текущего, промежуточного и итогового контроля*.

Текущий и промежуточный контроль. Для качественного усвоения программы с каждым обучающимся ведётся индивидуальная работа по отработке выполнения технических операций и приёмов. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности ребёнка. С каждым из них отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочёты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения образцов и зачётных работ по всем разделам и темам с обязательной самооценкой и коллективным обсуждением, с учётом следующих **критериев:**

- удовлетворительное качество работы и соответствие её художественным требованиям;
- чёткое соблюдение последовательности технологических приёмов;
- художественная выразительность и оригинальность творческих зачётных работ.

Итоговый контроль проводится по окончании освоения программы в форме показа лучших работ на отчётной выставке МАУДОДТ города Звенигород.

Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, сувенирами. Самые удачные из них служат украшением интерьера МАУДОДТ города Звенигород. По окончании программы обучающимся выдаётся свидетельство. Механизм оценки освоения программы «Своими руками всё делаем сами» описан в *Приложении №4*.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Образовательные результаты программы «Своими руками всё делаем сами» предъявляются и демонстрируются в форме выставки поделок, участия в творческих конкурсах различного уровня, фотоматериалов изготовленных изделий, дипломов и сертификатов участия в конкурсах.

Материально-техническое обеспечение

Занятия объединения «Своими руками всё делаем сами» проводятся в кабинете рукоделия МАУДОДДТ города Звенигород, соответствующем нормам СанПиН (*Приложение №1*), в котором имеются:

- столы, стулья, шкафы, стеллажи;
- ручная швейная машина, электрический утюг, гладильная доска, диэлектрический коврик;
- инструменты для ручного шитья (наборы швейных иголок, булавок, ножницы, напёрстки и т.д.);
- расходный материал в достаточном ассортименте и количестве (ткань, нитки, фурнитура, синтепон);
- канцелярские принадлежности (клей, бумага, картон и т.д.);
- медицинская аптечка.

Информационное обеспечение

Интернет-источники:

- Виды ручных швов <https://sewingadvisor.ru/pp/shvy/ruchnye-shvy/>;
- Виды ткани <https://xtkani.ru/>;
- Что такое выкройка, как сделать выкройку своими руками <https://biznesprost.com/biznes-plan/vykrojki-mjagkih-igrushek.html>;
- Раскрой ткани для начинающих <https://mebel-expert.info/mebel-v-interere/dekor-i-tvorchestvo/igrushki-svoimi-rukami-iz-tkani>;
- Как пришивать пуговицы <https://ninel.ru/expert/post/552275/>;
- Лоскутное шитьё для начинающих <https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/loskutnoe-shite-dlya-nachinayushchikh/>;
- Русская народная тряпичная кукла <https://www.livemaster.ru/topic/3258180-article-istoriya-i-osobennosti-russkoj-tryapichnoj-kukly>.

Кадровое обеспечение

Программу «Своими руками всё делаем сами» реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, имеющий педагогическое образование и обладающий компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности в детском творческом коллективе художественной направленности по профилю декоративно-прикладное творчество.

**Учебный план программы «Своими руками всё делаем сами»,
1-й год обучения (216 часов)**

№ п/п	Название раздела/ темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, ПБД	2	1	1	беседа
2	Русские народные обряды и традиции, ПБД	8	4	4	просмотр
	2.1. Пёстрые Кувадки	2	1	1	
	2.2. Пеленашка	2	1	1	
	2.3. Матушкина кукла	2	1	1	
	2.4. Тряпичные животные	2	1	1	
3	Мягкая игрушка-1, ПБД	92	12	80	просмотр, отчётная выставка
	3.1. Игольница «Шляпка»	6	1	5	
	3.2. Колобок, Солнышко	8	1	7	
	3.3. Весёлое сердце	8	1	7	
	3.4. Рыбка	8	1	7	
	3.5. Зайчик	6	1	5	
	3.6. Матрёшка	10	1	9	
	3.7. Собачка Ричи	8	1	7	
	3.8. Крыса Пушок	10	1	9	
	3.9. Медвежонок Стёпка	10	1	9	
	3.10. Оленёнок Бемби	10	1	9	
	3.11. Игрушки на Новогоднюю ёлку	6	1	5	
	3.12. Праздник Новый год	2	-	2	
4	Изделия из пряжи, ПБД	36	5	31	просмотр
	4.1. Фенечки	4	1	3	
	4.2. Разноцветные помпоны	6	1	5	
	4.3. Любимая куколка	6	1	5	
	4.4. осьминог Гаврик	8	1	7	
	4.5. Панно «Цветик-семицветик»	12	1	11	
5	Мягкая игрушка-2	76	8	68	просмотр
	5.1. Игрушки-подвески	10	1	9	
	5.2. Прихватки разных форм	10	1	9	
	5.3. Птичка Радость	4	1	3	
	5.4. Панно «Умная гусеница»	10	1	9	
	5.5. Китёнок	6	1	5	
	5.6. Кошка с мышкой	10	1	9	
	5.7. Спящий зайка	12	1	11	
	5.8. Ягоды и фрукты	14	1	13	
6	Итоговое занятие, ПБД	2	2	-	отчётная выставка
ИТОГО		216	31	185	

СОДЕРЖАНИЕ

учебного плана программы «Своими руками всё делаем сами», 1-й год обучения

Раздел 1. Вводное занятие, ПБД (2 часа)

Теоретическая часть. Знакомство с коллективом. Цель и задачи объединения. План первого года обучения. Просмотр игрушек и сувениров, выполненных детьми и педагогом. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организационные моменты. Правила изготовления и хранение выкроек-лекал. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Входной контроль (*Приложение №4*).

Практическая часть. Работа с тканью: хлопок, лён, шерсть, шёлк, трикотаж, драп и т.д., лицевая, изнаночная сторона. Образцы ручных швов, техника шитья на тренировочной ткани. Задание на дом.

Раздел 2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (8 часов)

Тема 2.1. Пёстрые Кувадки (2 часа)

Теоретическая часть. История русской народной тряпичной куклы, виды тряпичных кукол. Обрядовая кукла Кувадка. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.2. Пеленашка (2 часа)

Теоретическая часть. Обереговая кукла Пеленашка. Элементы национальной одежды в оформлении тряпичных кукол. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.3. Матушкина кукла (2 часа)

Теоретическая часть. Русская народная сказка «Василиса премудрая». Обереговая Матушкина кукла. Элементы национальной одежды в оформлении игрушки. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление куклы, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.4. Тряпичные животные (2 часа)

Теоретическая часть. Игровые тряпичные куклы (Солнечный конь, птица, осьминог, зайчик-на-пальчик и др.). Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление поделки, просмотр и оценка выполненной работы.

Раздел 3. Мягкая игрушка-1, ПБД (92 часа)

Тема 3.1. Игольница Шляпка (6 часов)

Теоретическая часть. Эта игрушка проста в исполнении, рассчитана для начинающих. Используется ручной шов «вперёд иголка», ткань - ситец, выбирается по цвету и рисунку. Применение в работе портновских булавок. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выполнение выкройки по готовому лекалу, раскрой и последовательное сшивание деталей игрушки. Наполнение – синтепон. Оформление готовой игольницы цветными лентами. Просмотр и оценка готовых изделий.

Тема 3.2. Колобок, Солнышко (8 часов)

Теоретическая часть. Самодельная игрушка - проявление детского творчества, фантазии. Закрепление навыков в пошиве плоскостных игрушек. Самостоятельный выбор ткани - трикотаж. Использование ручного шва «через край». Наполнение – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкройки по готовому лекалу. Раскрой, сшивание деталей по лицевым сторонам швом «через край». Использование среднего слоя из синтепона для создания объёма. Оформление лица Колобка и Солнышка из несypучих материалов. Изготовление петельки из атласной ленты. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.3. Весёлое сердце (8 часов)

Теоретическая часть. Применение декоративных игрушек в оформлении современного интерьера. Закрепление навыков в пошиве игрушек. Самостоятельный выбор ткани - трикотаж. Использование ручного шва «через край». Наполнение – синтепух. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкройки по готовому лекалу. Раскрой, сшивание деталей лицевыми сторонами вовнутрь с оставлением отверстия для выворачивания и набивки. Оформление лица «Весёлого сердца» из несypучих материалов. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.4. Рыбка (8 часов)

Теоретическая часть. Знаки зодиака – Рыбы. Закрепление навыков в пошиве мягких игрушек швом «через край». Самостоятельная работа над заданием. Использование ткани драп для изготовления плавников и хвоста, набивка – синтепон. Техника пришивания пуговиц на ножке. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассмотрение образцов, изготовление выкройки, подбор ткани (трикотаж), раскрой. Сшивание деталей, набивка, оформление петелькой из атласной ленты.

Тема 3.5. Зайчик (6 часов)

Теоретическая часть. Русская народная сказка «Зайка». Совершенствование навыков в пошиве мягких игрушек швом «через край». Знакомство с тканью флис, правила раскроя и пошива, набивка – синтепон.

Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Изучение образца «зайчик», изготовление выкройки, подбор ткани флис по цвету, раскрой. Сшивание деталей, набивка и соединение, оформление мордочки, пришиваем бусины. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.6. Матрёшка (10 часов)

Теоретическая часть. Традиции расписной деревянной русской матрёшки. Рассматривание и сравнение готовых матрёшек. Ткань для Матрёшки - пёстрый ситец, сатин или штапель. Правила раскроя ткани с *прибавкой на шов*, использование в работе портновских булавок. Для паричка используют разноцветную пряжу. Инструктаж при работе с электроутюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки «матрёшка». Изготовление выкройки, подбор ткани, раскрой. Сшивание деталей ручным швом «назад иголка». Набивка – синтепон. Оформление лица из несыпучих материалов, изготовление паричка, головного убора по личному выбору. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.7. Собачка Ричи (8 часов)

Теоретическая часть. История народной деревянной игрушки. Художественный образ резной и расписной игрушки Сергиева Посада, Архангельска, Нижнего Новгорода, Богородца. Беседа о цвете: основной и дополнительный, сочетание и контраст и т. д. Закрепление правила раскроя ткани (ситец, сатин) с *прибавкой на шов*, использование в работе портновских булавок. Перед выворачиванием сшитой формы на лицевую сторону делаются надрезы во всех углах и сгибах. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки, выполнение выкройки по готовому лекалу. Подбор ткани, раскрой и последовательное сшивание. Сшивание швом «назад иголка». Набивка – синтепон. Оформление мордочки, изготовление «причёски». Просмотр готовых игрушек.

Тема 3.8. Крыса Пушок (10 часов)

Практическая часть. История создания Государственного музея игрушки в Сергиевом Посаде. Современная производственная игрушка. Применение искусственного меха в изготовлении объёмной мягкой игрушки. Закрепление правил раскроя изделий из искусственного меха. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка крысы, изготовление выкройки. Выбор искусственного меха для игрушки. Раскрой меха без припусков на шов. Сшивание деталей ручным швом «через край». Оформление мордочки с помощью пуговиц, расчёсывание меха. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.9. Медвежонок Стёпка (10 часов)

Теоретическая часть. Изготовление изделий из драпа и фетра. Раскрой с помощью портновских мелков. Использование швов «через край» и «петельный» без прибавки на шов как с изнаночной стороны, так и с лицевой

стороны, с использованием ниток контрастных цветов. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Зарисовка игрушки, выполнение выкройки. Подбор ткани по цветовой гамме. Сшивание деталей, набивка и оформление глаз с использованием пуговиц. Оценка выполненной работы.

Тема 3.10. Оленёнок Бемби (10 часов)

Теоретическая часть. Особенности изготовления каркасных игрушек. Материал, используемый для изготовления каркаса. Анализ конструкции модели. Подбор ткани из несъпучих материалов. Сшивание деталей швом «через край». Различные варианты оформления. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек. Подбор и раскрой ткани. Сшивание. Заготовка и укрепление каркаса, набивка формы, оформление мордочки и ног оленёнка. Оценка выполненной работы.

Тема 3.11. Игрушки на Новогоднюю ёлку (6 часов)

Теоретическая часть. Праздник Рождество и Новый год, обряды и традиции. Производство ёлочных украшений. Рассмотрение предлагаемых игрушек, выбор выкроек. Набивка – синтепон, оформление –разнообразная фурнитура с использованием клея «Момент». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой без припусков на шов и сшивание по лицевой стороне швом «петельный» нитками контрастных цветов. Изготовление петелек из разноцветных ленточек.

Тема 3.12. Праздник Новый год (2 часа)

Практическая часть. Подведение итогов за 1-е полугодие. Творческий отчёт - открытие выставки детских работ «Творческая мозаика» в витринах фойе Дома детского творчества. Поздравления с наступающим Новым годом и Рождеством. «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3). Текущая диагностика (Приложение №4).

Раздел 4. Изделия из пряжи, ПБД (36 часов)

Тема 4.1 Фенечки (4 часа)

Теоретическая часть. Браслеты из ниток своими руками. Плетение браслетов из ниток — несложное, но увлекательное занятие. Использование пряжи для вязания (шерсть, хлопок), воощенные нити, мулине. Фенечка — браслет дружбы со времён хиппи. Демонстрация образцов. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выбор ниток для браслета. Освоение приёмов плетения, изготовление застёжки, примерка, обсуждение.

Тема 4.2. Разноцветные помпоны (6 часов)

Теоретическая часть. Более полное знакомство с пряжей, материалы, используемые для выработки пряжи, понятие о волокне, виды волокон (натуральные, химические), их происхождение. Цветоведение - многообразие вариантов сочетаний цветов и оттенков, правильный подбор цвета в зависимости от характера и назначения изделия. Вопросы безопасности труда.

Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Просмотр образцов. Выбор пряжи по своему вкусу с учётом цветового решения изделий. Изготовление выкроек. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 4.3. Любимая куколка (6 часов)

Теоретическая часть. Применение пряжи в производстве одежды и домашнем рукоделии. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор пряжи по цветовой гамме, шаблонов нужного размера. Изготовление куклы, отработка навыков по изготовлению разноцветных шнуров из пряжи. Просмотр и оценка выполненной работы

Тема 4.4. Осьминог Гаврик (8 часов)

Теоретическая часть. Морские животные. Приобретение и закрепление навыка плетения «косичка». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов. Расчёт пряжи, выполнение плетения «косичка». Оформление мордочки осьминога. Использование различной фурнитуры для украшения игрушки. Рассматривание и оценка готовых изделий.

Тема 4.5. Панно «Цветик-семицветик» (12 часов)

Теоретическая часть. Что такое панно, виды, способы применения. Закрепление полученных навыков работы с пряжей. Рассматривание готовых образцов панно. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка эскиза панно. Подбор нужных цветов пряжи по эскизу. Обработка ткани – основы для панно, изготовление картонного каркаса. Работа с пряжей, заключительное оформление панно с помощью различной фурнитуры. Просмотр готовых изделий.

Раздел 5. Мягкая игрушка-2, ПБД (76 часов)

Тема 5.1. Игрушки-подвески (10 часов)

Теоретическая часть. История сувенира и его назначение. Производство современных сувениров. Использование разных видов ткани в одном изделии. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка модели в альбом. Изготовление выкройки, подбор ткани, раскрой и сшивание деталей. Работа с клеем, набивка синтепоном. Оформление игрушек с использованием различной фурнитуры. Просмотр готовых изделий.

Тема 5.2. Прихватки разных форм (10 часов)

Теоретическая часть. Профессия – повар, значение питания в жизни человека. Кухонная утварь, приспособления и их назначение. Выбор формы прихватки, изготовление выкройки. Выбор ткани из натуральных волокон, Понятие «средний слой». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Раскрой прихватки с «прибавкой на шов». Изготовление «прокладки» из материала «ватин». Сшивание швом «вперёд иголка», освоение приёма «простегать» несколько слоев материала. Оформление края прихватки косой бейкой, изготовление петельки, рассматривание готовых изделий.

Тема 5.3. Птичка Радость (4 часа)

Теоретическая часть. Образ Птицы в народных былинах и сказаниях, сказках. Использование этого образа в народном декоративно-прикладном искусстве. Рассматривание образца, выбор ткани по желанию. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Раскрой птички с «прибавкой на шов», сшивание швом «назад иголка». Применение лент и различной фурнитуры для отделки и украшения. Рассматривание готовых изделий.

Тема 5.4. Панно «Умная гусеница» (10 часов)

Теоретическая часть. Применение декоративных панно в оформлении домашнего интерьера. Закрепление навыков в пошиве игрушек. Использование ручного шва «через край» или «назад иголка». Элементарные навыки работы с инструментом для рукоделия – крючком. Наполнение – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкройки по готовому лекалу. Самостоятельный выбор ткани. Раскрой, сшивание деталей лицевыми сторонами вовнутрь с оставлением отверстия для выворачивания и набивки. Оформление лица «Гусеницы» из нес्यпучих материалов, изготовление лапок из пряжи с использованием крючка для вязания. Просмотр и оценка работ.

Тема 5.5. Китёнок (6 часов)

Теоретическая часть. Морские млекопитающие животные. Закрепление навыка работы с трикотажной тканью. Шов «через край» в одну нитку. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца. Раскрой трикотажа, сшивание. Оформление мордочки при помощи аппликации из нес्यпучих тканей. Рассматривание и оценка готовых изделий.

Тема 5.6. Кошка с мышкой (10 часов)

Теоретическая часть. Домашние животные. Закрепление навыков работы с тканью (ситец, сатин, штапель) Правила раскроя ткани с прибавкой на шов, использование в работе портновских булавок. Использование шва «назад иголка». Набивка – синтепон. Инструктаж при работе с электрическим

утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца. Выбор ткани по желанию детей, раскрой и сшивание деталей. Сборка кошки, изготовление мышки из драпа по готовому лекалу. Оформление мордочки, просмотр готовых изделий.

Тема 5.7. Спящий зайка (12 часов)

Теоретическая часть. Кукла-сплюшка в виде зайца. Такая игрушка выступает идеальным партнером по общению, другом, с которым можно поговорить, поделиться заботами, огорчениями и радостями, ну, и конечно поспать в обнимку. Ткань – фланель, набивка – синтепух. Применение шов «назад иголка». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца. Изготовление выкройки нужного размера по готовому лекалу, выбор ткани и раскрой «с прибавкой на шов». Сшивание, набивка, оформление. Просмотр готовых изделий.

Тема 5.8. Ягоды и фрукты (14 часов)

Теоретическая часть. Садовые и лесные ягоды и фрукты: клубника, вишня, яблоко, груша. Ткань драп, трикотаж. Раскрой с помощью портновских мелков. Применение шва «петельный», «через край» и ниток контрастных цветов. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов. Изготовление выкройки нужного размера по готовому лекалу, раскрой. Сшивание, набивка, оформление. Изготовление петельки из яркой атласной ленточки. Наполнение корзины готовыми фруктами и ягодами. Фото на память.

Раздел 6. Итоговое занятие, ПБД (2 часа)

Теоретическая часть. Подведение итогов за первый год обучения. Планы на следующий учебный год. Посещение отчётной выставки работ обучающихся «Радость творчества!» в витринах фойе второго этажа МАУДОДЦТ города Звенигород. Вручение грамот и сувениров. «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Промежуточная аттестация (*Приложение №4*).

**Учебный план программы «Своими руками всё делаем сами»,
2-й год обучения (216 часов)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, ПБД	3	1	2	беседа
2	Русские народные обряды и традиции, ПБД 2.1. Куколка на счастье 2.2. Кубышка-травница 2.3. Кукла Ведучка	18 6 6 6	3 1 1 1	15 5 5 5	просмотр
3	Мягкая игрушка-1, ПБД 3.1. Декоративная подушечка 3.2. Кошечка, кролик 3.3. Собачка Дружок 3.4. Змея Скоропая 3.5. Белочка с корзиночкой 3.6. Умная черепаха 3.7. Медвежонок в костюме 3.8. Удивительный жираф 3.9. Новогодняя Ёлочка 3.10. Праздник Новый год	84 9 9 6 9 6 9 12 12 9 3	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	71 8 8 5 8 5 8 11 11 8 1	просмотр, отчётная выставка
4	Сувениры и подарки, ПБД 4.1. Игольницы 4.2. Тюрбан для волос 4.3. Сумочки для телефона 4.4. Машина для папы 4.5. Прихватка в лоскутной технике	39 9 6 6 9 9	5 1 1 1 1 1	34 8 5 5 8 8	просмотр
5	Вязание, ПБД 5.1. Вязание крючком 5.2. Вязание спицами	18 9 9	2 1 1	16 8 8	просмотр
6	Мягкая игрушка-2, ПБД 6.1. Поросёнок 6.2. Собачка в шляпке 6.3. Лисичка-сестричка 6.4. Кактус 6.5. Весёлый клоун	39 6 9 6 6 12	5 1 1 1 1 1	34 5 8 5 5 11	просмотр
7	Аппликация из разнообразных материалов, ПБД Коллективная работа «Здравствуй, лето!»	12	1	11	просмотр
8	Итоговое занятие, ПБД	3	3	-	отчётная выставка
	ИТОГО	216	33	183	

СОДЕРЖАНИЕ

учебного плана программы «Своими руками всё делаем сами», 2-й год обучения

Раздел 1. Вводное занятие, ПБД (3 часа)

Теоретическая часть. Цель и задачи 2-го года обучения. План на учебный год. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Просмотр игрушек и сувениров, выполненных детьми и педагогом. Организационные моменты. Правила изготовления и хранение выкроек-лекал. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Входной контроль (*Приложение №4*).

Практическая часть. Работа с тканью: хлопок, лён, шерсть, шёлк, трикотаж, драп и т.д. Отработка мастерства по изготовлению образцов ручных швов на тренировочной ткани, оформление образцов в альбом.

Раздел 2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (18 часов)

Тема 2.1. Куколка на счастье (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной тряпичной куклы. Кукла как оберег – символ женского счастья. Заплетённая коса — жизненный путь, ровная дорога. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани (ситец, бязь, сатин), техника закручивания и крепежа. Оформление: изготовление косы, одежда, украшение (бусы, колъе, серьги и т. д. из бисера). Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.2. Кубышка-травница (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной тряпичной куклы Кубышки-травницы, кукла как оберег. Лекарственные травы (какие бывают, от каких хворей, заготовка). Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани (ситец, бязь, сатин), техника закручивания и крепежа. Изготовление туловища – мешочка с использованием душистых сухих трав. Украшение. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.3. Кукла Ведучка (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной тряпичной куклы Ведучки, куклы как оберега материнства. Мама даёт ребёнку сделать первые шаги, при этом поддерживает его, предохраняет от зла и несчастий. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани (ситец, бязь, сатин), техника закручивания и крепежа. Оформление: изготовление косы, одежда, украшение (бусы, колъе, серьги и т. д. из бисера). Просмотр и оценка выполненной работы.

Раздел 3. Мягкая игрушка-1, ПБД (84 часа)

Тема 3.1. Декоративная подушечка (9 часов)

Теоретическая часть. Применение декоративных игрушек в оформлении современного интерьера. Закрепление навыков в пошиве игрушек. Самостоятельный выбор ткани – ситец, сатин, бязь, поплин и т.д. Использование ручного шва «назад иголка». Наполнение – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкройки по готовому лекалу. Раскрой, сшивание деталей лицевыми сторонами вовнутрь вместе с кружевами. Оформление цветами из органзы и бисером. Просмотр и оценка работ.

Тема 3.2. Кошечка, кролик (9 часов)

Теоретическая часть. История народной деревянной игрушки. Художественный образ резной и расписной игрушки Сергиева Посада, Архангельска, Нижнего Новгорода, Богородца. Повторение «цветового круга»: холодный и тёплый, основной и дополнительный, сочетание и контраст и т. д. Напоминание правил раскроя ткани (ситец, сатин, бязь, поплин) с прибавкой на шов, использование в работе портновских булавок. Сшивание швом «назад иголка». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки кошечка или кролик (по выбору). Изготовление выкройки по готовому лекалу. Подбор ткани, раскрой и последовательное сшивание. Набивка - синтепон. Оформление мордочки, изготовление усов. Просмотр готовых игрушек.

Тема 3.3. Собачка Дружок (6 часов)

Теоретическая часть. Собака – друг человека, герои-собаки в сказках, пословицах, поговорках, мультфильмах, художественных фильмах. Собачка Дружок из ткани – драп, фетр, применение шва «через край» или «петельный». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкройки по готовому лекалу. Раскрой, сшивание деталей по лицевой стороне, оформление мордочки, изготовление ошейника. Набивка – синтепон. Просмотр, обсуждение.

Тема 3.4. Змея Скоропея (9 часов)

Теоретическая часть. Восточный гороскоп, русская народная сказка «Волшебное кольцо». Закрепление навыков в пошиве мягких игрушек с прибавкой на шов. Самостоятельная работа над заданием. Использование шва «назад иголка», набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов, изготовление выкройки, подбор ткани (ситец, сатин), раскрой с прибавкой на шов. Сшивание деталей (вшивание языка) набивка и соединение. Оформление мордочки аппликацией из несыпучих материалов, изготовление воротничка. Просмотр готовых изделий.

Тема 3.5. Белочка с корзиночкой (6 часов)

Теоретическая часть. История народной глиняной игрушки. Традиционная глиняная игрушка Каргополя, Дымова, Филимонова. Навыки в изготовлении объёмных игрушек из искусственного меха. Разновидности синтетического меха, правила раскроя. Использование шва «через край». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Подбор меха, изготовление выкройки по готовому лекалу. Раскрой без припусков на шов, сшивание и набивка. Оформление белочки, изготовление корзиночки из фетра или драпа, наполнение корзиночки по желанию детей. Просмотр и оценка готовых игрушек.

Тема 3.6. Умная черепаха (9 часов)

Теоретическая часть. Эта игрушка рассчитана на определённый навык по шитью. Краткие сведения о современной анималистической игрушке. Старые, добрые мультики! Способы уменьшения и увеличения выкройки до нужного размера. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка черепахи, изготовление выкройки, подбор ткани, раскрой с учётом прибавки на шов. Сшивание деталей швом «назад иголка», готовые лапки и хвостик примётываются вовнутрь туловища и выворачиваются вместе. Оформление игрушки, изготовление очков. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 3.7. Медвежонок в костюме (12 часов)

Теоретическая часть. Особенности крепления конечностей способом «верёвочный шарнир». Закрепление умения работать с синтетическим мехом. Использование шва «через край». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка медвежонок в костюме. Изготовление выкройки, подбор меха и ткани для игрушки. Раскрой деталей, сшивание, набивка синтепоном, Изготовление костюма, примерка. Расчёсывание меховой игрушки специальной расчёской. Оформление мордочки. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 3.8. Удивительный жираф (12 часов)

Теоретическая часть. Особенности изготовления каркасных игрушек. Материал, используемый для изготовления каркаса. Анализ конструкции модели. Различные варианты оформления. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек по готовому лекалу. Подбор и раскрой ткани с прибавкой на шов. Сшивание швом «назад иголка». Заготовка и укрепление каркаса, набивка формы. Изготовление гривы и хвоста из трикотажной ткани. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 3.9. Новогодняя ёлочка (9 часов)

Теоретическая часть. Любимый праздник Новый год и Рождество. Традиции и обычаи в России. Уменьшение или увеличение выкройки по желанию. Последовательность изготовления ёлочки. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани двух контрастных цветов. Раскрой и сшивание швом, соответствующим выбранной ткани. Набивка синтепоном, сборка готовых частей, изготовление подставки. Оформление ёлочки игрушками, бусами и т.д. Просмотр.

Тема 3.10. Праздник Новый год (3 часа)

Теоретическая часть. Подведение итогов 1-го полугодия. Конкурс «Любимое рукоделие». Отчётная выставка работ «Творческая мозаика». «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Текущая диагностика (*Приложение №4*).

Раздел 4. Сувениры и подарки, ПБД (39 часов)

Тема 4.1. Игольницы (9 часов)

Теоретическая часть. Применение мягких игрушек в быту. Изготовление изделий из драпа и фетра. Использование швов «через край» и «петельный» без прибавки на шов как с изнаночной стороны, так и с лицевой, с использованием ниток контрастных цветов. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки (Мышь, Кит, Рыбка), выполнение выкройки. Подбор ткани по цветовой гамме. Раскрой, сшивание деталей, набивка и оформление глаз с использованием пуговиц. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 4.2. Тюрбан для волос (6 часов)

Теоретическая часть. Профессия парикмахер и косметолог. Как ухаживать за волосами, лицом, руками и т.д. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани для тюрбана. Раскрой, сшивание швом «через край». «назад иголком», «петельный» (зависит от выбранной ткани). Отработка навыков пришивания пуговиц. Просмотр и примерка готовых изделий.

Тема 4.3. Сумочка для телефона (6 часов)

Теоретическая часть. Сумочка для хранения сотового телефона или кошелька. Застёжка «липучка» и длинный шнурок, чтобы носить её на шее. Материал — фетр или драп. Швы — «через край» или «петельным». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, выполнение выкройки по нужным размерам. Обрисовка выкройки с помощью портновских мелков. Раскрой деталей. Сшивание по лицевой стороне двойными нитками контрастных, ярких цветов. Оформление сумочки аппликацией из несыпучих тканей. Пришивание застёжки и шнурка. Просмотр и оценка готовых работ.

Тема 4.4. Машина для папы (9 часов)

Практическая часть. Праздник «День защитника Отечества». Подарок папе. Демонстрация образцов, анализ. Правила раскроя. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Теоретическая часть. Выполнение выкройки. Подбор ткани, раскрой, сшивание швом, соответствующим выбранной ткани, набивка синтепоном. Оформление машины: окна, лобовое стекло, фары и фонари. Просмотр и оценка готовых работ.

Тема 4.5. Прихватка в лоскутной технике (9 часов)

Теоретическая часть. Профессия – повар, значение питания в жизни человека. Кухонная утварь и приспособления, их назначение. Выбор формы прихватки, изготовление выкройки. Выбор ткани из натуральных волокон, Понятие «средний слой». Обработка боковых резов прихватки косыми полосками. Инструктаж при работе с электроутюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Знакомство с лоскутной техникой, выбор ткани по эскизу. Раскрой деталей по готовым шаблонам. Изготовление «прокладки» из материала «ватин». Сшивание швом «вперёд иголка», освоение приёма «простегать» нескольких слоев материала. Раскрой косых полосок, оформление края прихватки «французским кантом». Изготовление петельки. Просмотр готовых изделий.

Раздел 5. Вязание, ПБД (18 часов)

Тема 5.1. Вязание крючком (9 часов)

Теоретическая часть История развития художественного вязания крючком. Нити для ручного вязания. Использование нитей старых изделий, стирка и сматывание их в клубки. Демонстрация образцов. Трикотажное полотно, его свойства. История и развитие трикотажного производства. Инструменты, необходимые для занятий, условные обозначения. Приёмы вязания крючком. Правила безопасности при работе с крючком. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Освоение приёмов вязания, оформление таблиц в альбоме. Выбор пряжи для упражнений. Изменение фактуры вязанного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга, квадрата, многогранника. Вязание трёх образцов: круг, квадрат, пятигранник. Просмотр готовых образцов, обсуждение.

Тема 5.2. Вязание спицами (9 часов)

Теоретическая часть. История развития художественного вязания спицами. Оформление готового изделия — стирка, отпаривание, сшивание, украшение и т.д. Инструменты, необходимые для занятий, условные обозначения. Приёмы вязания спицами. Подбор пряжи по цвету. Выбор несложного узора (сочетание лицевых и изнаночных петель). Правила безопасности при работе со спицами. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Основные приёмы набора петель начального ряда, петли лицевые. Закрепление петель. Приёмы вязания изнаночных петель,

выполнение упражнений. Расчёт петель в зависимости от выбора пряжи и рисунка. Вывязывание плотных узоров из различных видов петель (сочетание лицевых и изнаночных петель, перемещение петель, вытянутая петля с накидом, обвивающие петли) Изготовление шарфа, определение размера, узора с учётом имеющейся пряжи. Оформление бахромой. Просмотр готового изделия, обсуждение.

Раздел 6. Мягкая игрушка-2, ПБД (39 часов)

Тема 6.1. Поросёнок (6 часов)

Теоретическая часть. Совершенствование навыков в пошиве мягких игрушек швом «через край». Правила раскроя и пошива, набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца, изготовление выкройки, подбор трикотажной ткани, раскрой. Сшивание деталей, набивка и соединение, изготовление хвостика. Просмотр готовых изделий.

Тема 6.2. Собачка в шляпке (9 часов)

Теоретическая часть. Домашние животные. Закрепление навыков работы с тканью (ситец, сатин, штапель). Правила раскроя ткани с *прибавкой на шов*, использование в работе портновских булавок. Использование шва «назад иголка». Набивка – синтепон. Инструктаж при работе с электрическим утюгом. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца. Выбор ткани по желанию детей, раскрой и сшивание деталей. Сборка собачки, изготовление шляпки из драпа по готовому лекалу или по своему эскизу. Оформление мордочки, просмотр.

Тема 6.3. Лисичка-сестричка (6 часов)

Теоретическая часть. Образ Лисы в русских народных сказках. Повторение правил шитья трикотажной ткани с использованием шва «через край». Самостоятельная работа над заданием. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов, изготовление выкройки, подбор ткани, раскрой. Сшивание деталей, набивка синтепоном и сборка, Оформление мордочки аппликацией из нес्यпучих материалов, изготовление хвоста из меха. Просмотр готового изделия.

Тема 6.4. Кактус (6 часов)

Теоретическая часть. Кактус – растение Нового Света. Комнатные растения. Совершенствование навыков в пошиве мягких игрушек швом «через край» и «петельный». Правила раскроя и пошива, набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образца «Кактус». Изготовление выкройки. Подбор драпа или трикотажной ткани. Раскрой. Сшивание деталей, набивка и соединение. Изготовление подставки. Оформление. Просмотр, обсуждение.

Тема 6.5. Весёлый клоун (12 часов)

Теоретическая часть. Весёлый клоун — украшение детской комнаты или прекрасный подарок для друзей. Ткань — ситец ярких расцветок, шов — «вперед иголка». Отделка — большие цветные пуговицы. Инструктаж при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Подбор ткани и пуговиц. Раскрой по изготовленным выкройкам. Сшивание, утюжка, набивка. Сборка отдельных деталей и соединение с помощью петель и пуговиц. Отработка техники пришивания пуговиц. Изготовление паричка из пряжи, оформление лица. Просмотр, обсуждение.

Раздел 7. Аппликация из разнообразных материалов, ПБД (12 часов)

Коллективное панно «Здравствуй, лето!»

Теоретическая часть. Летние виды отдыха. Просмотр фотографий, альбомов, рисунков и т.д. на летнюю тематику. Что такое аппликация, виды аппликации. Обсуждение эскиза панно, распределение изготовления деталей между обучающимися. Техника безопасности при работе с утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть: Изготовление эскиза в двух экземплярах (один экземпляр идёт на выкройки в карандаше, другой — в цвете, предназначен для контроля — правильного расположения элементов аппликации). Работа с основой панно, подбор ткани для деталей, выкраивание деталей согласно распределению, обработка срезов ручными швами «через край», «петельный» нитками в тон и контрастных цветов согласно эскизу. Раскладывание обработанных деталей на фон с более удачным композиционным решением, закрепление портновскими булавками. Закрепление аппликации на основу двумя способами: пришиванием и приклеиванием (клей ПВА, «Момент» и «паутинка»). Для отделки и украшения применение различной фурнитуры: пуговицы, бусинки, бисер, ленты, шнуры и т.д. Изготовление крепления-петли на изнаночной стороне основы панно, ивовый прут, шнурок. Просмотр и обсуждение готовой работы.

Раздел 8. Итоговое занятие, ПБД (3 часа)

Теоретическая часть. Подведение итогов 2-го года обучения. Планы на следующий учебный год. Отчётная выставка работ «Радость творчества». Вручение грамот и сувениров. «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Викторина «Любимое рукоделие». Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Промежуточная аттестация (*Приложение №4*).

**Учебный план программы «Своими руками все делаем сами»,
3-й год обучения (216 часов)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, ПБД	3	1	2	беседа
2	Русские народные обряды и традиции, ПБД	18	3	15	просмотр
	2.1. Свадебная кукла Неразлучники	6	1	5	
	2.2. Кукла Птица Радость	6	1	5	
	2.3. Крупеничка	6	1	5	
3	Мягкая игрушка-1, ПБД	81	10	71	просмотр, отчётная выставка
	3.1. Такса	6	1	5	
	3.2. Ослик	9	1	8	
	3.3. Слоник	9	1	8	
	3.4. Кошечка	12	1	11	
	3.5. Гусеница Шестилапка	12	1	11	
	3.6. Собачка	12	1	11	
	3.7. Модный Зайчонок	12	1	11	
	3.8. Новогодний Сапожок	6	1	5	
	3.9. Праздник Новый год	3	2	1	
4	Сувениры и подарки, ПБД	36	5	31	просмотр
	4.1. Шар Кусудамы	3	1	2	
	4.2. Карандаш	6	1	5	
	4.3. Собака бассет-хаунд	9	1	8	
	4.4. Куколка для мамы	12	1	11	
	4.5. Пасхальная курочка	6	1	5	
5	Лоскутная техника, ПБД	15	2	13	просмотр
	5.1. Ручная швейная машина и машинные работы	3	1	2	
	5.2. Кот Лоскутик	12	1	11	
6	Конструирование и моделирование одежды для кукол, ПБД	18	3	15	просмотр
	6.1. Кукла Маша	12	1	11	
	6.2. Комплект нижнего белья	3	1	2	
	6.3. Нарядная одежда (платье с отделкой)	3	1	2	
7	Мягкая игрушка-2, ПБД	27	3	24	просмотр
	7.1. Золотая Рыбка	6	1	5	
	7.2. Кот в сапогах	9	1	8	
	7.3. Ворон Черныш	12	1	11	
8	Аппликация из различных материалов, ПБД	15	4	11	просмотр
	Коллективное панно «Салют»				
9	Итоговое занятие, ПБД	3	3	-	отчётная выставка
	ИТОГО	216	35	181	

СОДЕРЖАНИЕ

учебного плана программы «Своими руками всё делаем сами», 3-й год обучения

Раздел 1. Вводное занятие, ПБД (3 часа)

Теоретическая часть. Цель и задачи 3-го года обучения. План занятий на учебный год. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Просмотр игрушек и сувениров, выполненных детьми и педагогом. Организационные моменты. Планирование оригинальных работ и композиций с учётом накопившегося опыта в рукоделии. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Входной контроль (*Приложение №4*).

Практическая часть. Работа с тканью: хлопок, лён, шерсть, шёлк, трикотаж, драп и т.д. Отработка мастерства по изготовлению образцов ручных швов, оформление образцов в альбом. Правила раскроя по готовым выкройкам, умение вносить в них нужные изменения на тренировочной ткани.

Раздел 2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (18 часов)

Тема 2.1. Свадебная кукла Неразлучники (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной обрядовой «Свадебной куклы», кукла как элемент символики свадебного обряда. Правила раскроя ткани и работы с электрическим утюгом. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани, техника закручивания и крепежа. Изготовление одежды, оформление, украшение (бусы, колье, серьги и т.д. из бисера). Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.2. Кукла Птица Радость (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной обрядовой куклы «Птица Радость», кукла как элемент символики заклинания весны. Правила раскроя ткани и работы с электрическим утюгом. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани, техника закручивания и крепежа. Изготовление одежды, оформление, украшение (бусы, колье, серьги и т. д. из бисера). Изготовление птичек, которых делали в первый год обучения. Птичек должно быть нечётное число 3, 5, 7. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.3. Кукла Крупеничка (6 часов)

Теоретическая часть. История русской народной обереговой куклы Крупенички или Зерновушки. Кукла как символ плодородия и изобилия. Правила раскроя ткани и работы с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка русского народного костюма. Выбор ткани, техника закручивания и крепежа, сшивание мешочка, выбор наполнителя:

ячмень, гречка, пшено, горох и т.д. Изготовление одежды, оформление, украшение (бусы, колье, серьги и т. д. из бисера). Просмотр и оценка выполненной работы.

Раздел 3. Мягкая игрушка-1, ПБД (81 час)

Тема 3.1. Собачка такса (6 часов)

Теоретическая часть. Изготовление изделий из драпа и фетра. Раскрой с помощью портновских мелков. Использование швов «через край» и «петельный» без прибавки на шов как с изнаночной стороны, так и с лицевой, с использованием ниток контрастных цветов. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки, выполнение выкройки. Подбор ткани по цветовой гамме. Сшивание деталей, набивка и оформление глаз с использованием пуговиц. Изготовление ошейника. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 3.2. Ослик (9 часов)

Теоретическая часть. Закрепление особенностей изготовления каркасных игрушек. Материал, используемый для изготовления каркаса. Анализ конструкции модели. Различные варианты оформления. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Подбор и раскрой ткани, сшивание. Заготовка и укрепление каркаса, набивка формы. Изготовление гривы и хвоста из пряжи контрастного цвета. Уздечка, копыта и седло – из кожи или кожзаменителя. Оценка выполненной работы.

Тема 3.3. Слоник (9 часов)

Теоретическая часть. Изделия из трикотажа, флиса, использование шва «через край». Беседа о цвете; основной и дополнительный, сочетание и контраст и т. д. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Изготовление выкройки по готовому лекалу. Подбор ткани, раскрой, сшивание нитками в тон или контраст. Изготовление каркаса, набивка деталей синтепоном, соединение частей, оформление. Просмотр и оценка работы.

Тема 3.4. Кошечка (12 часов)

Теоретическая часть. Закрепление особенностей изготовления каркасных игрушек. Материал, используемый для изготовления каркаса. Анализ конструкции модели. Различные варианты оформления. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Подбор и раскрой ткани. Сшивание. Заготовка и укрепление каркаса, набивка формы. Оформление мордочки, изготовление усов. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 3.5. Гусеница Шестилапка (9 часов)

Теоретическая часть. Закрепление навыков в пошиве мягких игрушек с прибавкой на шов. Самостоятельная работа над заданием. Использование шва «назад иголка, набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов, изготовление выкройки, подбор ткани (ситец, сатин), раскрой с прибавкой на шов. Сшивание деталей, набивка и соединение, Оформление мордочки аппликацией из несыпучих материалов, изготовление воротничка.

Тема 3.6. Собачка (12 часов)

Теоретическая часть. Журнал «Бурда». Отработка техники ручных швов, закрепление пройденного материала. Анализ конструкции собачки, различные варианты оформления. Набивка – синтепон. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Подбор и раскрой ткани с прибавкой на шов. Набивка, сборка, оформление. Оценка выполненной работы.

Тема 3.7. Модный зайчонок (12 часов)

Теоретическая часть. Русские народные сказки. Правила раскроя ткани (ситец, сатин) с прибавкой на шов, использование в работе портновских булавок. Сшивание швом «вперёд иголка». Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка игрушки зайчика, выполнение выкройки по готовому лекалу. Подбор ткани, раскрой и последовательное сшивание. Набивка - синтепон. Оформление мордочки, изготовление одежды. Просмотр готовых игрушек.

Тема 3.8. Новогодний (Рождественский) Сапожок (6 часов)

Теоретическая часть: История возникновения традиции Новогоднего сапожка. Праздничное украшение интерьера. Виды и техники исполнения сапожка, анализ образцов. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть: Изготовление выкройки, выбор ткани, раскрой (лоскутная техника), сшивание. Оформление изделия по выбору, просмотр.

Тема 3.9. Праздник Новый год (3 часа)

Практическая часть. Конкурс «Любимое рукоделие». Подведение итогов за 1-е полугодие. Творческий отчёт — открытие выставки детских работ «Творческая мозаика» в витринах фойе Дома детского творчества. Поздравления с наступающим Новым годом и Рождеством. «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Текущая аттестация (*Приложение №4*).

Раздел 4. Сувениры и подарки, ПБД (36 часов)

Тема 4.1. Шар Кусудама (3 часа)

Теоретическая часть. История происхождения бумаги. Бумажная промышленность. Виды бумаги и картона (для печати, письма, впитывающая, крашенная, окраска бумаги). Оригами – искусство складывания бумаги. Бумага как художественный и конструктивный материал, её необычные пластические свойства, позволяющие создавать объёмные, рельефные формы, разнообразные декоративные композиции. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Отработка технических приёмов формировки бумаги на изгиб, излом, скручивание, формировка рёбер жёсткости. Освоение базовых форм, приёмы конструирования. Анализ предлагаемой работы, рассматривание образца. Выбор цветовой гаммы. Изготовление блоков светильника, соединение их с помощью клея. Окончательное оформление.

Тема 4.2. Карандаш (6 часов)

Теоретическая часть. История изобретения карандаша, мировое производство карандашей, разновидности. Использование ткани ситец, шов «назад иголка», набивка – синтепон. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка, подбор ткани, изготовление выкройки по готовому лекалу. Раскрой с прибавкой на шов, сшивание и набивка. Оформление по выбору. Просмотр готовых изделий.

Тема 4.3. Собака Бассет-хаунд (9 часов)

Теоретическая часть. Собака – друг человека. Происхождение гончих собак. Художественный образ собаки в литературных произведениях. Закрепление правила раскроя ткани (твид, шерсть и т.д.) с прибавкой на шов, использование в работе портновских булавок. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка Бассет-хаунда, выполнение выкройки по готовому лекалу. Подбор ткани, раскрой и последовательное сшивание. Сшивание швом «назад иголка». Набивка - синтепон. Оформление мордочки, изготовление ошейника. Просмотр готовых игрушек.

Тема 4.4. Куколка для мамы (12 часов)

Теоретическая часть. Русская народная тряпичная кукла – кукла детской радости. Платье, нижнее бельё, обувь, головной убор, аксессуары. Последовательность технологической обработки, приёмы выполнения отделочных работ. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани для изготовления куклы по готовым лекалам, раскрой сшивание деталей швом «назад иголка». Набивка – синтепон. Сборка куклы, оформление лица, изготовление паричка из пряжи. Наряд и украшение. Просмотр готовых кукол.

Тема 4.5. Пасхальная курочка (9 часов)

Теоретическая часть. История праздника Пасха. Совершенствование навыков в пошиве мягких игрушек из различных видов ткани. Ручные швы. Правила раскроя и пошива, набивка – синтепон. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Изготовление выкройки, выбор ткани – ситец. Раскрой, сшивание швом «назад иголка». Оформление головы курочки деталями из драпа. Изготовление гнезда из мочала. Раскрой и сшивание яиц из цветного трикотажа, украшение (бисер, пайетки, ленты). Сборка композиции «Пасхальная курочка». Просмотр и обсуждение.

Раздел 5. Лоскутная техника, ПБД (15 часов)

Тема 5.1. Ручная швейная машина и машинные работы (3 часа)

Теоретическая часть. Швейная машина, подготовка её к работе. Правила начала и окончания работы на машине. Правила безопасности труда. Приёмы выполнения машинных строчек. Машинные швы. Правила выполнения машинных работ. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Упражнения на ручной швейной машине, поставленной на холостой ход (правильное вращение махового колеса) и по бумаге с незаправленной ниткой. Наматывание нитки на шпульку. Заправка нижней и верхней ниток, регулировка величины стежка. Выполнение образца машинных работ на ткани. Выполнение образцов машинных швов и оформление в альбом.

Тема 5.2. Кот Лоскутик (12 часов)

Теоретическая часть. Прикладное искусство, виды и его назначение. Повторение законов цветовой гармонии. Рассматривание готовых изделий, выполненных обучающимися и преподавателем. Лоскутная картотека. Шаблоны – выкройки для лоскутного изделия. Виды обработки срезов изделия (косые полосы, рулик – французская тесьма, кант или бейка), обработка углов изделия, оборки, рюши, петли. Приёмы шитья (спираль, полосы, квадраты, треугольники, многогранники и т.д.). Рекомендации по подбору тканей для спинки кота. Технологии выполнения сувенира. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Подбор ткани, зарисовка кота. Изготовление шаблона и раскрой. Сшивание, приутюживание каждого шва «на ребро». Сборка блоков спинки, сшивание и набивка синтепоном. Оформление, просмотр и оценка качества работы.

Раздел 6. Конструирование и моделирование одежды для кукол, ПБД (18 часов)

Тема 6.1. Кукла Маша (12 часов)

Теоретическая часть. Текстильная кукла, виды. Принципы изготовления текстильных кукол. Рекомендации по выбору тканей, норма расхода. Последовательность и приёмы технологической обработки. Техника

безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*).
Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани для изготовления куклы по готовым лекалам, раскрой сшивание деталей швом «назад иголка». Набивка – синтепон. Сборка куклы, оформление лица, изготовление паричка из пряжи.

Тема 6.2 Комплект нижнего белья (3 часа)

Теоретическая часть. Шитьё одежды для кукол - удивительный простор для творчества. Эскиз модели (фигура, пропорции, силуэт, композиция, цвет, зрительная иллюзия). Пропорции тела куклы, снятие мерок (высота куклы, обхват груди, обхват талии, обхват бёдер, длина руки). Рекомендуемые ткани, нормы расхода на изделие. Последовательность и приёмы технологической обработки. Приёмы влажно-тепловой обработки изделий. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Зарисовка модели. Выбор ткани для белья. Изготовление выкроек по готовому лекалу или подгонка выкроек по индивидуальным размерам куклы. Раскрой, сшивание деталей швом «назад иголка». Обработка горловины, проймы, низа сорочки и нижнего среза трусиков кружевом (петельным швом). Чистка и утюжка изделий. Заправка резинки (английская булавка!), примерка. Просмотр готовых изделий.

Тема 6.3. Нарядная одежда. Платье с отделкой (3 часа)

Теоретическая часть. Как создаётся мода - профессия художника-модельера. Просмотр журналов моды, обсуждение моделей. Назначение нарядной одежды. Рекомендации фасона платья (рукав реглан или цельнокройный), ткани и оформления. Норма расхода ткани на платье. Последовательность и приёмы технологической обработки платья. Техника безопасности при работе с электрическим утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор фасона и ткани для платья. Изготовление выкройки по готовым лекалам, изменения выкройки по выбранному фасону. Раскрой ткани, сшивание швом «назад иголка», обработка срезов. Заготовка воротника, обработка кружевом. Обработка рукава, застёжки и нижнего среза платья. Окончательная влажно-тепловая обработка, отделка тесьмой, кружевом, бисером и т.д. Примерка, обсуждение.

Раздел 7. Мягкая игрушка-2, ПБД (27 часов)

Тема 7.1. Золотая Рыбка (6 часов)

Теоретическая часть. Знаки зодиака – Рыбы. Закрепление навыков в пошиве мягких игрушек швом «через край». Самостоятельная работа над заданием, набивка – синтепон. Техника пришивания пуговиц на ножке. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Рассматривание образцов, изготовление выкройки, подбор ткани (трикотаж), раскрой. Сшивание деталей, набивка, оформление петелькой из атласной ленты. Просмотр готовых золотых рыбок.

Тема 7.2. Кот в сапогах (9 часов)

Теоретическая часть. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах». Демонстрация образца. Закрепление навыков пошива игрушек из драпа. Набивка – синтепон. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Подбор ткани, правила раскроя драпа, сшивание швом «через край». Изготовление одежды и сапог для кота. Оформление мордочки. Оценка выполненной работы.

Тема 7.3. Ворон Черныш (12 часов)

Теоретическая часть. Сказки Г.Х. Андерсена. Демонстрация образца. Порядок выполнения игрушки. Ткань – трикотаж, шов «через край». Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Изготовление выкройки, самостоятельный подбор ткани, раскрой. Сшивание, сборка готовый деталей. Оформление мордочки. Просмотр и оценка выполненной работы.

Раздел 8. Аппликация из различных материалов, ПБД (15 часов)

Коллективное панно «Салют»

Теоретическая часть. Краткая историческая справка о празднике Победа в Великой Отечественной войне. Что такое аппликация, виды аппликации. Обсуждение эскиза панно, распределение изготовления деталей между обучающимися. Техника безопасности при работе с утюгом (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Изготовление эскиза в двух экземплярах (один экземпляр идёт на выкройки в карандаше, другой, в цвете, предназначен для контроля - правильного расположения элементов аппликации). Работа с основой панно, подбор ткани для деталей, выкраивание деталей согласно распределению, обработка срезов ручными швами «через край», «петельный» нитками в тон и контрастных цветов согласно эскизу. Раскладывание обработанных деталей на фон с более удачным композиционным решением, закрепление портновскими булавками. Закрепление аппликации на основу двумя способами: пришиванием и приклеиванием (клей ПВА, «Момент», «паутинка»). Отделка и украшение (пуговицы, бусинки, бисер, ленты, шнуры и т.д.). Изготовление крепежа для панно. Просмотр и обсуждение готовой работы.

Раздел 10. Итоговое занятие, ПБД (3 часа)

Практическая часть. Подведение итогов обучения. Отчётная выставка работ «Радость творчества». Вручение грамот, дипломов, сувениров и свидетельств выпускникам. «Огонёк» с конкурсной программой и чаепитием. Викторина «Любимое рукоделие». Вручение памятных фотографий. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Итоговый контроль (*Приложение №4*).

МОДУЛЬ «КУКЛЫ ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА»

Модуль «Куклы из бабушкиного сундука» (кратковременная программа) является частью общеобразовательной общеразвивающей программы «Своими руками всё делаем сами» и реализуется в летний каникулярный период.

Цель модуля: знакомство и приобщение детей к русской народной культуре, посредством изучения и изготовления народных тряпичных кукол.

Задачи модуля: *личностные* — стимулировать интерес к изучению народных традиций в декоративно-прикладном искусстве, прививать любовь к Родине; *метапредметные* — развить мелкую моторику рук, творческие способности и сформировать эстетический вкус обучающихся; *предметные* — познакомить с видами народных тряпичных кукол, показать технологии их изготовления, научить изготавливать кукол используя традиционные материалы.

В результате освоения модуля «Куклы из бабушкиного сундука» обучающиеся *должны знать (предметные результаты):* технику безопасности при работе с тканью, художественные промыслы, народные традиции и обычаи, виды народных тряпичных кукол; *должны уметь (метапредметные результаты):* делать из ткани скатки и закрутки, вязать узлы и з ниток, заканчивать и оформлять изделие, убирать своё рабочее место; *приобретут (личностные результаты):* самостоятельность, усидчивость, коммуникативные навыки, эстетический вкус и творческое воображение.

Объём модуля «Куклы из бабушкиного сундука» составляет 36 часов и рассчитан на 1 календарный месяц.

Образовательный процесс по модулю «Куклы из бабушкиного сундука» организуется согласно учебному плану и календарному учебному графику объединения «Куклы из бабушкиного сундука», сформированного в 2 группы, которые являются основным составом. В объединение «Куклы из бабушкиного сундука» набираются обучающиеся, закончившие 1-й и 2-й год обучения программы «Своими руками всё делаем сами». Занятия проводятся всем составом групп.

Занятия объединения «Куклы из бабушкиного сундука» проходят 3 раза в неделю по 3 академических часа (45 минут) с 10-минутными динамическими паузами, всего 9 часов в неделю, 36 часов в месяц. При реализации модуля предусмотрены аудиторские занятия. Режим аудиторских занятий соответствует Образовательной программе МАУДОДТ города Звенигород и нормам СанПиН (*Приложение №1*).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН модуля «Куклы из бабушкиного сундука» (36 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	3	1	2	беседа

2	Русские народные тряпичные куклы	30	10	20	просмотр
	2.1. Кувадка	3	1	2	
	2.2. Владимирская Столбушка	3	1	2	
	2.3. Орловская кукла	3	1	2	
	2.4. Подорожница	3	1	2	
	2.5. Невеста	3	1	2	
	2.6. Рябинка	3	1	2	
	2.7. Хозяюшка-благополучница	3	1	2	
	2.8. Купалка	3	1	2	
	2.9. Вепская кукла	3	1	2	
	2.10. Благодарь				
3	Итоговое занятие	3	3	-	отчётная выставка
	ИТОГО	36	14	22	

СОДЕРЖАНИЕ учебного плана модуля

Раздел 1. Вводное занятие (3 часа)

Теоретическая часть. Цель и задачи. План занятий. Значение традиционной народной куклы в сохранении традиций и культуры. Просмотр образцов народных тряпичных кукол, выполненных детьми и педагогом. Предназначение традиционных народных кукол. Виды кукол, технологии изготовления, материал, наряд, Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организационные моменты. Инструктаж по технике безопасности (*Приложение №2*). Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*). Входной контроль.

Практическая часть. Работа с тренировочной хлопковой тканью: техника складывания, скручивания, завязывания и т.д., вязание узелков, крепление
Задание на дом.

Раздел 2. Русские народные тряпичные куклы, ПБД (30 часов)

Тема 2.1. Кувадка (3 часа)

Теоретическая часть. История русской народной обрядовой куклы Кувадки. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа, оформление. Просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.2 Владимирская Столбушка (3 часа)

Теоретическая часть. Традиции и обряды Центральной России, характерные особенности народного костюма. Элементы национальной одежды в оформлении игрушки. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.3 Орловская кукла (3 часа)

Теоретическая часть. Орловская кукла – достойный образчик традиционной игровой куклы, характерные особенности народного костюма. Элементы национальной одежды в оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.4 Подорожница (3 часа)

Теоретическая часть. Кукла Подорожница - оберег в пути, характерные особенности народного костюма. Элементы национальной одежды в оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.5 Невеста (3 часа)

Теоретическая часть. Кукла Невеста или Княгиня – игровая кукла, характерные особенности народного костюма. Элементы национальной одежды в оформлении. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.6 Рябинка (3 часа)

Теоретическая часть. Кукла Рябинка – символ женской мудрости, материнства и домашнего очага, характерные особенности народного костюма. Элементы национальной одежды в оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.7 Хозяюшка-благополучница (3 часа)

Теоретическая часть. Кукла Хозяюшка-благополучница дарится с пожеланиями благополучия и согласия в семье. Внутри её спрятана монетка, приносит в дом удачу и достаток. Элементы национальной одежды в оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (Приложение №3).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.8. Купалка (3 часа)

Теоретическая часть. Праздник Ивана Купала 7 июля. Кукла – символ плодородия, урожая, благополучия и лекарственных растений. Характерные особенности народного костюма, элементы национальной одежды в

оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.9. Вепская кукла (3 часа)

Теоретическая часть. История русской народной игрушки - тряпичной куклы, характерные особенности народного костюма. Народность вепсы, традиции и обряды. Элементы национальной одежды в оформлении игрушки. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Тема 2.10. Благодать (3 часа)

Теоретическая часть. Кукла Благодать – эта куколка от скуки, а также пожелания достатка, сытости и здоровых детей. Руки куколки подняты высоко вверх – она просит у Всевышнего благодати для своих хозяев. Элементы национальной одежды в оформлении куклы. Правила раскроя ткани. Вопросы безопасности труда. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Практическая часть. Выполнение выкроек. Выбор ткани, раскрой, техника закручивания и крепежа. Оформление, просмотр и оценка выполненной работы.

Раздел 3. Итоговое занятие, ПБД (3 часа)

Теоретическая часть. Подведение итогов обучения. Вручение сувениров за самые удачные работы. Отчётная выставка работ «Радость творчества». Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Своими руками всё делаем сами» ежегодно обновляется с учётом развития декоративно-прикладного искусства и нововведений в области педагогики образовательного процесса.

Методы обучения и воспитания

В процессе обучения по программе «Своими руками всё делаем сами» используются *методы обучения*: словесный, наглядный, практический, игровой и т.д., *методы воспитания*: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивирование и т.д.

Хорошие результаты приносят приёмы, направленные на развитие мышления каждого обучающегося в отдельности.

Форма организации образовательного процесса

Образовательный процесс по программе «Своими руками всё делаем сами» организуется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком каждой из групп объединения. Форма организации — групповая, занятия проводятся всем составом группы.

Также необходимым условием для успешных занятий является осуществление совместной работы с родителями:

- индивидуальная беседа;
- дни открытых дверей;
- родительские собрания;
- участие родителей в праздниках и конкурсах;
- совместные занятия;
- стенды для родителей.

Формы организации учебного занятия

В программе «Своими руками всё делаем сами» предусмотрены следующие формы проведения занятий:

- беседа;
- мастер-класс;
- практическое занятие;
- открытое занятие;
- посиделки;
- выставка.

Педагогические технологии

При реализации программы «Своими руками всё делаем сами» применяются следующие педагогические технологии и методики:

— *технология группового обучения* повышает эффективность образовательного процесса, влияет на развитие личности обучающегося (воспитание культуры общения, чувства ответственности). Например, обучающиеся делятся на две группы. Задание - кот и кролик с

использованием одной выкройки. Развиваются коммуникативные умения (работа в коллективе, помощь товарищей, умение вести диалог, отстаивать своё мнение, приходиться к компромиссному решению и т.д.).

— *технология индивидуального обучения* сохраняет и развивает индивидуальность ребёнка, его особенностей и способностей, содействует качественному выполнению заданий, предупреждает неуспеваемость, индивидуальные недостатки. Укрепляется вера в свои творческие силы, повышается работоспособность, свобода выбора для ряда элементов в процессе обучения. Идёт развитие творческой деятельности со способными и одарёнными детьми (участие в конкурсах-выставках разного уровня).

— *игровые технологии* — развивающая игра модельер-конструктор «Одень куклу по сезону» (создание нарядов для бумажных кукол, возможность придумать оригинальную одежду для куклы), «игровые переменки» (*Приложение №6*).

— *метод проектов* — реализация проекта «Русский народный календарь (календарь народной куклы), приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству через знакомство с народным фольклором.

Алгоритм учебного занятия

Учебное занятие по программе «Своими руками всё делаем сами» содержит теоретическую и практическую части.

В *теоретической части* занятия даётся новая тема, знакомство с тканями, швами, видами аппликации, обсуждается сюжет и композиция панно.

Практическая часть занятия включает работу по образцам, заготовку выкройки, раскрой ткани, пошив и оформление изделия, просмотр и обсуждение.

Структура занятия:

1. *Вводная часть*. Приветствие. Организационный момент. Цель и задачи занятия. План занятия. Повторение пройденного. Беседа, создание рабочей обстановки. Инструктаж по технике безопасности труда (*Приложение №2*).
2. *Теоретическая часть*. Знакомство с новым материалом. Демонстрация образцов. Вопросы безопасности труда.
3. *Практическая часть*. Работа по образцам, выполнение вариантных работ, самостоятельная творческая работа, закрепление пройденного материала.
4. *Итоговая часть*. Подведение итогов. Демонстрация готовых работ. Просмотр, оценка. Ответы на вопросы. Правила безопасного поведения на дороге (*Приложение №3*).

Дидактические материалы

В образовательном процессе по программе «Своими руками всё делаем сами» используются следующие дидактические материалы:

- наглядные пособия по народной тряпичной кукле;
- таблицы по изготовлению и оформлению игрушек;
- альбомы с образцами видов тканей, ручных швов, машинных швов;

- образцы изделий по всем темам программы, выполненные обучающимися и педагогом;
- собрание работ, участвовавших в конкурсах разного уровня;
- старинные предметы крестьянского быта (*мини-музей*);
- папки с набором выкроек для всех годов обучения;
- мастер-классы «Пёстрые кувадки», «Матушкина кукла», «Пеленашка» и др.;
- дидактическая игра «Одень куклу по сезону».

Видеоматериалы:

- онлайн занятия по рукоделию:
<https://zvenddt.ru/about/teachers/gracheva/svoimi-rukami>
- презентация объединения «Своими руками всё делаем сами»
<https://cloud.mail.ru/public/4tHa/4ySD5yPgy>
- Визитная карточка объединения «Своими руками всё делаем сами»
<https://cloud.mail.ru/public/4rFN/2GdxPRrzd>
- видео мастер-класс «Пеленашка»
<https://cloud.mail.ru/public/Jx3t/4dXZiHCHR>
- видео мастер-класс «Матушкина кукла»
<https://cloud.mail.ru/public/2Cpr/Eh7SLJy4U>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Бегун Т.А. Увлекательное рукоделие. — СПб.: КАРО, 2008.
2. Блейз А. История костюмов от фараонов до денди. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
3. Будур Н. Русский народный календарь. — Можайск: РООССА, 2007.
4. Берстенёва Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. — М.: Белый город, 2011.
5. Бурдина О.Р., Шмелёва М.Н. Город и народные традиции русских. — М.: Наука, 1989.
6. Винус Додж Шьём одежду для кукол. — Минск, 2019.
7. Воробьёва О.Я. Декоративно-прикладное творчество. Традиционные народные куклы. Керамика. — Волгоград.: Учитель, 2009.
8. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МСП, 2018.
9. Иванова Ю. Игра в лоскуты. — М.: Культура и традиции, 2007.
10. История моды. — М.: ООО «де Агостини», 2017.
11. Каталог Русский боярский костюм в современном исполнении. — М.: Царский дом, 2011.
12. Котова И.Н. Русские обряды и традиции. — С.П.: Паритет, 2005.
13. Мазурик Т.А. Лоскутное шитьё. — СПб.: Паритет, 2005.
14. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма.-М.: Молодая гвардия, 1988.
15. Мудрагель Л. Русский костюм: большая иллюстрированная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2020.
16. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. — Ярославль: Академия развития, 2013.
17. Пешкова П. Учитесь вязать. — М.: Профиздат, 2015.
18. Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта. — М.: Просвещение, 1986.
19. Тарасова О.А. Куклы Мотанки. — Белгород: ООО Клуб семейного досуга, 2023.
20. Чижикова Л.П. Кружок конструирования и моделирования одежды. — М.: Просвещение, 2014.
21. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. — СПб.: Детство-пресс, 2011.

Для обучающихся и родителей:

1. Антоначчо М. Шьём игрушки для детей. — М.: Мир книги, 2018.
2. Белова Н. Мягкая игрушка. Весёлая компания. — М.: ОЛМО-ПРЕСС, 2015.
3. Городкова М.В. Нагибина М.И. Мягкая игрушка — мультяшки и зверюшки. — Ярославль, 2016.
4. Деревянко Н., Трошкова А. Мягкая игрушка. — М.: Эксмо-Пресс, 2002.
5. Кузьмина М., Кузьмина Н., Максимова М. Такие разные куклы. — М.: Эксмо, 2019.
6. Лосич А.В. Игрушки-самоделки. — Минск: 2011.
7. Максимова М., Кузьмина М. Лоскутики. — М.: Эксмо, 2019.
8. Павлова Н. Мягкая игрушка. — М.: ИД Владис РИПОЛ Классик, 2008.

9. Сержанова Т. Оригами. — М.: Айрис Пресс, 2018.
10. Хайди Груну Торпе. Поделки и сувениры из природных материалов. — М.: Мой мир, 2023.

**Санитарно-гигиенические условия осуществления образовательного процесса по программе «Своими руками всё делаем сами»
(кабинет рукоделия, МАУДОДДТ города Звенигород)**

- Площадь кабинета (не менее 3 кв. м на 1 обучающегося) — 45 кв. м (3 кв. м на 1 обучающегося).
- Кабинет ориентирован на западную сторону горизонта, высота стен — 4,5 м, цвет отделочной краски — бледно-жёлтый, матовый.
- Наличие системы центрального отопления и ограждения отопительных приборов деревянными решетками — нет.
- Соответствие температуры воздуха нормативным значениям 20-23 С, имеется бытовой термометр.
- Естественное левостороннее освещение кабинета — 2 окна, оборудованных жалюзи.
- Уровень искусственной освещенности светодиодными лампами при общем освещении кабинета — 400-600 лк.
- Светильники располагаются в виде сплошных линий параллельно линии зрения работающих, имеется возможность раздельного включения рядов светильников.
- Соответствие показателей уровня естественного, искусственного и совмещённого освещения нормативным требованиям — есть.
- Наличие в кабинете рабочей зоны для педагога, рабочей зоны для учащихся, дополнительное пространство для учебно-наглядных пособий, ТСО, зона для индивидуальных занятий и возможной активной деятельности — есть.
- Самое удалённое от окон место занятий находится (не далее 6,0 м) — 4,5 м.
- Наличие в кабинете раковины для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды — нет.
- Начало занятий (не ранее 8:00 ч.) — 14:30, окончание (не позднее 20:00 ч.) — 19:30.
- Наличие перерыва для отдыха детей и проветривания кабинета после 45 мин. занятий (длительностью не менее 10 мин.) — есть, 10 мин.
- Кабинет по окончании занятий ежедневно убирается влажным способом с применением моющих средств.

ИНСТРУКЦИЯ

по технике безопасности при работе *с электрическим утюгом*

ОПАСНОСТИ В РАБОТЕ

1. Поражение электрическим током при неисправной вилки или изоляции электрического шнура.
2. Ожоги рук при касании нагретых металлических частей утюга или паром при обильном смачивании ткани.
3. Возникновение пожара при оставлении включённого в электрическую сеть утюга без присмотра.

ДО НАЧАЛА РАБОТЫ

1. Заколоть волосы.
2. Проверить исправность вилки и изоляции электрического утюга.
3. Убедиться в наличии термостойкой подставки для утюга и диэлектрического коврика длиной около метра на полу для глажения.

ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ

1. Включать и выключать электрический утюг в сеть сухими руками.
2. Горячий утюг ставить на термоизоляционную подставку.
3. Следить за тем, чтобы горячая подошва утюга не касалась электрического шнура.
4. Во избежание ожогов рук не касаться горячих металлических частей утюга и не смачивать обильно ткань водой.
5. Во избежание пожара не оставлять без присмотра утюг, включённый в электрическую сеть.
6. Следить за нормальной работой утюга, о всех неисправностях немедленно сообщать педагогу.
7. Отключать утюг из электрической сети только за вилку, а не за шнур.
8. При получении травмы или при плохом самочувствии сообщать педагогу.

ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ РАБОТЫ

1. Отключить утюг из электрической сети.
2. Привести в порядок рабочее место.
3. Вымыть руки с мылом.

инструкция составлена: _____

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности при работе с тканью

ОПАСНОСТИ В РАБОТЕ

1. Уколы пальцев рук иголками и булавками при работе без напёрстка.
2. Травмирование рук при неаккуратном обращении с ножницами.
3. Работа с клеем.

ДО НАЧАЛА РАБОТЫ

1. Волосы заколоть.
2. Ржавых иголок и булавок быть не должно.
3. Убедиться в наличии диэлектрических резиновых ковриков на полу в месте для глажения.

ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ

1. Хранить иголки, булавки, крючки, спицы в определённом месте (игольницы, коробочки и пр.), не оставлять их на рабочем месте.
2. Не пользоваться при работе ржавыми иголками и булавками.
3. Ни в коем случае не брать иголки и булавки в рот.
4. Шить иголками только с напёрстком.
5. Выкройки к тканям прикреплять острыми концами булавок в направлении от себя.
6. Ножницы хранить в определённом месте класть их сомкнутыми концами от себя.
7. Передавать ножницы только ручками вперёд.
8. Не откусывать нитки зубами, пользоваться только ножницами.
9. Излишки клея удалять салфеткой.
10. При получении травмы или при плохом самочувствии сообщить педагогу.

ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ РАБОТЫ

1. Проверить наличие рабочего инструмента.
2. Привести в порядок рабочее место.
3. Тщательно вымыть руки с мылом.

инструкция составлена: _____

«МИНУТКА»

(Правила безопасного поведения на дороге, ПБД)

«МИНУТКА» - это кратковременное занятие по безопасности дорожного движения (1-2 минуты), которое проводится педагогом непосредственно перед тем, как дети пойдут домой после занятий.

Цель «МИНУТКИ» - повлиять на процесс стихийного формирования навыков поведения на улице во время движения по ней путём создания у детей соответствующей обстановки, ориентировки мышления на вопросы «дороги» и «безопасности». Ребёнок, выйдя на улицу, осознанно или неосознанно изучает её, познавая «секреты». Улица лишь на первый взгляд проста, а в действительности сложна, имеет ряд «ловушек» - обманчивых ситуаций.

Методика проведения «МИНУТКИ»

Внимание детей переключается на вопросы безопасности дорожного движения путём разбора проблемного вопроса. Выслушав мнение нескольких детей по поставленному вопросу, педагог поправляет их и даёт своё объяснение. Важно создание ситуации столкновения мнений, спора, разнообразия объяснения одного и того же явления детьми.

За день в образовательном учреждении ребёнок получает полезные сведения по безопасности дорожного движения, рассмотренные в проблемной и занимательной форме.

Продолжением «МИНУТКИ», её практическим приложением является движение детей из образовательного учреждения по улице.

Детям предлагают задания по наблюдению обстановки на улице (за движением автомобилей, пешеходов на остановках, перекрёстках, обращения внимания по пути на различные предметы, мешающие обзору улицы).

Родители, сопровождающие детей, в процессе движения домой используют наблюдение и правильно оценивают обстановку, задавая детям вопросы.

**Механизм оценки освоения программы
«Своими руками всё делаем сами»**

Входной контроль

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	возраст	Результат беседы с родителями	Результат беседы с ребёнком	итого
1	Саблина Таисия	9	5	5	5

Текущая диагностика, промежуточная и итоговая аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Мониторинг динамики личностного развития (воспитания)			Мониторинг динамики освоения программы			итого	Результаты аттестации
		Посещение занятий	Культура поведения	Организационные качества	Теоретическая подготовка*	Практическая подготовка**	Творческая активность		
1	Саблина Таисия	5	5	5	5	5	5	5	высокий

Низкий- 1 - 2,9

Средний- 3 - 3,9

Высокий- 4 - 5

Примечание

*** Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся объединения:**

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- развитость практических навыков работы со специальной литературой;
- использование специальной терминологии.

**** Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся объединения:**

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- технологичность практической деятельности.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Занятия в объединении по рукоделию – серьезная нагрузка для ребенка. Дети мало двигаются, подолгу сидят на месте, у них возникает гиподинамия и нарастает статическое напряжение в мышцах. С каждым годом обучения возрастает необходимость перерабатывать все больший объем зрительной информации, и как следствие – зрительный аппарат обучающегося испытывает постоянное перенапряжение. Все это создает предпосылки для развития у детей отклонений в состоянии здоровья – нарушения осанки, зрения, повышения артериального давления, накопления избыточного веса, увеличивается риск возникновения заболеваний сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, нарушения обмена веществ.

Наблюдения физиологов доказывают, что занятия физкультурой, рациональные физические нагрузки способствуют профилактике детского травматизма. Физические упражнения являются эффективным средством предупреждения нарушений осанки – сутулости, асимметрии плеч, крыловидных лопаток, сколиозов, вызываемых слабостью мышц и длительностью однообразных статических положений. Положительное воздействие физических упражнений выражается в развитии у детей жизнерадостности, оптимизма, активности, собранности, уверенности в себе.

Комплексы профилактических упражнений для проведения физкультминуток на занятиях рукоделием

ФМ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВРЕМЯ ШИТЬЯ

1. Упражнение для улучшения мозгового кровообращения. Исходное положение – сидя, руки на поясе. 1–2. Поворот головы направо. Исходное положение. 3–4. Поворот головы налево. Исходное положение. 5–6. Плавно наклонить голову назад. Исходное положение. Голову наклонить вперед. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.
2. Упражнение для снятия утомления с мелких мышц кисти. Исходное положение – сидя, руки подняты вверх. 1–2. Сжать кисти в кулак. Разжать кисти. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.
3. Упражнение для снятия утомления с мышц туловища. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–2. Поднять правую руку на пояс, левую руку на пояс. 3–4. Правую руку на плечо, левую руку на плечо. 5–6. Правую руку вверх, левую руку вверх. 7–8. Сделать два хлопка руками над головой. 9–10. Опустить левую руку на плечо, правую руку на плечо. 11–12. Левую руку на пояс, правую руку на пояс. 13–14. Сделать два хлопка руками по бедрам. Повторить 4–6 раз. Темп в первый раз медленный, во второй и третий раз средний, в четвертый и пятый раз быстрый, в шестой раз медленный

ФМ ОБЩЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ДЛЯ РАЗНЫХ ГРУПП МЫШЦ

1. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1. Резко повернуть таз вправо. 2. Резко повернуть таз влево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6–8 раз. Темп средний.
2. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–3. Сделать круговое движение тазом в одну сторону. 4–6. То же в другую сторону. 7–8. Опустить руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4–6 раз. Темп средний.
3. Исходное положение – стойка ноги врозь. 1–2. Сделать наклон вперед, правая рука скользит вдоль тела вниз, левая вдоль тела вверх. 3–4. Исходное положение. 5–8. То же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

ФМ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ МОЗГОВОГО КРОВООБРАЩЕНИЯ

1. Исходное положение – сидя на стуле. 1–2. Плавно наклонить голову назад, наклонить голову вперед, не поднимая плеч. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.
2. Исходное положение – сидя, руки на поясе. 1. Поворот головы вправо. 2. Исходное

положение. 3. Поворот головы влево. 4. Исходное положение. Повторить 6–8 раз. Темп медленный.

3. Исходное положение – стоя или сидя, руки на поясе. 1–2. Взмахом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть влево.

4. Исходное положение. 4–5. То же повторить правой рукой, поворачивая голову вправо.

6. Исходное положение. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

ФМ ДЛЯ СНЯТИЯ УТОМЛЕНИЯ С ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА И РУК

1. Исходное положение – стоя или сидя, руки на поясе. 1–2. Правую руку вперед, левую вверх. 3–4. Переменить положение рук. Повторить 3–4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

2. Исходное положение – стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1–2. Свести локти вперед, голову наклонить вперед. 3–4. Локти отвести назад, прогнуться.

Повторить 6–8 раз, затем опустить руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3. Исходное положение – сидя. 1–2. Поднять руки через стороны вверх. 3–4. Сжать кисти рук в кулак. Разжать кисти рук. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ГЛАЗ

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5.

Повторить 4–5 раз.

2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3), открыть глаза и посмотреть вдаль (считать до 5). Повторить 4–5 раз.

3. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторить 4–5 раз.

4. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счет 1–4, потом перевести взор вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

5. В среднем темпе проделать 3–4 круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1–6.

Повторить 1–2 раза.

«Игровые переменки»

За каждый правильный ответ ребёнок получает жетон. Задача – постараться получить их наибольшее количество.

Задание «О природе»

Что такое природа? Это растения и животные, это лес, тундра, океаны, моря и реки, это планеты, солнце и звезды, это то, что нас окружает - окружающая среда. А много ли вы знаете о природе? Друзья, сейчас вам предстоит необычное задание. Вы должны заметить как можно больше ошибок в рассказе. Поэтому, слушайте внимательно. По окончании рассказа, кто найдет ошибки, поднимает руку, объясняет и получает жетон.

Лес – богатство страны. В лесу живут барсуки, лисицы, белки, **верблюды**, зайцы, а также мелкие животные – медведи. Большую ценность представляют пушные звери: соболя, куницы, норки, **мыши**, лисицы, бобры. Из шкурок этих животных шьют шубы, шапки, **летние платья**, воротники. Бобры обитают в **глухой чаще**, роют себе норки. В других хвойных лесах Урала и Сибири обитает огромный зверь с ветвистыми рогами – **соболь**, шкура которого высоко ценится из-за превосходного меха. В лесу растут такие растения, как ель, сосна, пихта, **верблюжья колючка**, кедр, лиственница. Есть такие ягоды, как малина, земляника, **морoshка**, черника, голубика. Густые, труднодоступные леса называют **тундрой**.

Викторина «Сказки»

К кому первому обратились за помощью дед и бабка, не справившись с репкой?

К внучке.

К Жучке.

К зайцу.

К дочке.

Кто из сказочных персонажей уверял, что он «красивый, в меру упитанный мужчина»?

Кашей Бессмертный.

Карлсон.

Крокодил Гена.

Винни-Пух.

Кто из животных помогали Балде обхитрить чертей из «Сказки о Попе и его работнике Балде»?

Заяц, лошадь.

Лиса, медведь.

Барсук, белка.

Волк и семеро козлят.

Что сделал Царь Салтан с ткачихой, поварихой и сватьей бабой Бабарихой за козни, когда все раскрылось, и он обрел жену и сына?

Бросил в морскую пучину.

Изгнал из царства.

Отпустил всех домой.

Посадил в бочку и привязал к хвосту лошади.

(Ответ: «... Царь для радости такой отпустил всех трех домой...»)

Исключить лишнее и объяснить, почему:

Молочная река, Яблоня, Печка, Баба-Яга. (*Баба-Яга – отрицательный герой*).

Буратино, Тортилла, Пьеро, Мальвина. (*Тортилла – не кукла*).

Волшебная палочка, груша, шапка-невидимка, сотовый телефон, ковер-самолет, сапоги-скороходы, зеркало, яблоко. (*Груша и сотовый телефон – не волшебные предметы*).

Задание: «Угадай поговорку»

Народная мудрость поможет вам стать богаче! Сложность задания состоит в том, чтобы добавить гласные в зашифрованные слова и отгадать поговорку. Капитаны команды выбирают задания – берут конверт и вскрывают.

Команда, первая отгадавшая поговорку - получает два жетона. Задание понятно? Готовы? Внимание! Начали!

Задание 1: В г+ст+х х+r+ш+, + д+m+ л+чш+. (*В гостях хорошо, а дома лучше*).

Задание 2: Ст+r+й др+г л+чш+ н+v+х дв+х. (*Старый друг лучше новых двух*).

Задание: «Умелые поварята»

Мы все помогаем маме на кухне: моем посуду, готовим чай, сервируем стол.

Из чего и как мама готовит на кухне некоторые блюда. Правильное решение - выбор продуктов для блюд: **Борщ и Пирог**

Список продуктов:

мясо, картофель, лук, морковь, свекла, помидоры, соль, капуста, мука, карамель, масло сливочное, яйца, квашеная капуста, соль, сахар, дрожжи, масло подсолнечное, соленые огурцы, яблоки, варенье, молоко, сметана, сок, рис, рыба, фасоль, горчица, бананы, зеленый горошек, арбуз.

Кричалка "Мальчики или девочки, девочки или мальчики".
Нужно правильно закончить фразу. Где нужно, надо сказать слово "*девочки, девчонки*", а где нужно - "*мальчики, мальчишки*".

На розыгрыш по мотогонкам

Стремятся только лишь... *Мальчишки*.

Играют в бантики и мишки,

Конечно, только лишь... *Девчонки*.

Любой ремонт устроят тонко,

Конечно, только лишь... *Мальчишки*.

Весной венки из одуванчиков

Плетут, конечно, только... *Девочки*.

Болты, шурупы, шестеренки

Найдешь в кармане у... *Мальчишки*.

Себе завязывают бантики

Из разных лент, конечно... *Девочки*.

Коньки на льду чертили стрелочки,

В хоккей весь день играли... *Мальчики*.

Болтали час без передышки

В цветастых платьицах... *Девчонки*.

При всех померяться силенкой,

Конечно, любят лишь... *Мальчишки*.

Носили форменные фартучки

В старинной школе только... *Девочки*.

Конкурс «Города»

Правило: называется город, последняя буква названного города – первая следующего города и т. д. Например: Москва – А - Архангельск – К – Киев... Вам предстоит вспомнить как можно больше городов. Для этого вы должны поднять руку. Внимательно слушаем, и не повторяем города. Победитель, последний назвавший город, получает 3 жетона.

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Своими руками всё делаем сами»
(базовый уровень, 216 часов)

Год обучения: 1-й

Группа: 1

№ занятия	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов на занятии	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие, ПБД (2 часа)								
1	сентябрь	3	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет.	2	Вводное занятие, ПБД	Кабинет рукоделия	беседа
2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (8 часов)								
2	сентябрь	5	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Пёстрые Кувадки	Кабинет рукоделия	Просмотр
3	сентябрь	6	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Пеленашка	Кабинет рукоделия	Просмотр
4	сентябрь	10	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Матушкина кукла	Кабинет рукоделия	Просмотр
5	сентябрь	12	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Тряпичные животные	Кабинет рукоделия	Просмотр
3. Мягкая игрушка-1, ПБД (92 часа)								
6	сентябрь	13	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Игольница «Шляпка»	Кабинет рукоделия	Просмотр
7	сентябрь	17	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игольница «Шляпка»	Кабинет рукоделия	Просмотр
8	сентябрь	19	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игольница «Шляпка»	Кабинет рукоделия	Просмотр
9	сентябрь	20	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Колобок, Солнышко	Кабинет рукоделия	Просмотр
10	сентябрь	24	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Колобок, Солнышко	Кабинет рукоделия	Просмотр
11	сентябрь	26	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Колобок, Солнышко	Кабинет рукоделия	Просмотр
12	сентябрь	27	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Колобок, Солнышко	Кабинет рукоделия	Просмотр
13	октябрь	1	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Весёлое сердце	Кабинет рукоделия	Просмотр
14	октябрь	3	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Весёлое сердце	Кабинет рукоделия	Просмотр
15	октябрь	4	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Весёлое сердце	Кабинет рукоделия	Просмотр
16	октябрь	8	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Весёлое сердце	Кабинет рукоделия	Просмотр
17	октябрь	10	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
18	октябрь	11	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
19	октябрь	15	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
20	октябрь	17	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
21	октябрь	18	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Зайчик	Кабинет рукоделия	Просмотр
22	октябрь	22	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Зайчик	Кабинет рукоделия	Просмотр

23	октябрь	24	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Зайчик	Кабинет рукоделия	Просмотр
24	октябрь	25	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Кукла Матрёшка	Кабинет рукоделия	Просмотр
25	октябрь	29	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кукла Матрёшка	Кабинет рукоделия	Просмотр
26	октябрь	31	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кукла Матрёшка	Кабинет рукоделия	Просмотр
27	ноябрь	1	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Кукла Матрёшка	Кабинет рукоделия	Просмотр
28	ноябрь	5	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кукла Матрёшка	Кабинет рукоделия	Просмотр
29	ноябрь	7	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Собачка Ричи	Кабинет рукоделия	Просмотр
130	ноябрь	8	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Собачка Ричи	Кабинет рукоделия	Просмотр
31	ноябрь	12	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Собачка Ричи	Кабинет рукоделия	Просмотр
32	ноябрь	14	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Собачка Ричи	Кабинет рукоделия	Просмотр
33	ноябрь	15	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Крыса Пушок	Кабинет рукоделия	Просмотр
34	ноябрь	19	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Крыса Пушок	Кабинет рукоделия	Просмотр
35	ноябрь	21	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Крыса Пушок	Кабинет рукоделия	Просмотр
36	ноябрь	22	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Крыса Пушок	Кабинет рукоделия	Просмотр
37	ноябрь	26	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Крыса Пушок	Кабинет рукоделия	Просмотр
38	ноябрь	28	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Медвежонок Стёпка	Кабинет рукоделия	Просмотр
39	ноябрь	29	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Медвежонок Стёпка	Кабинет рукоделия	Просмотр
40	декабрь	3	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Медвежонок Стёпка	Кабинет рукоделия	Просмотр
41	декабрь	5	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Медвежонок Стёпка	Кабинет рукоделия	Просмотр
42	декабрь	6	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Медвежонок Стёпка	Кабинет рукоделия	Просмотр
43	декабрь	10	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Оленёнок Бемби	Кабинет рукоделия	Просмотр
44	декабрь	12	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Оленёнок Бемби	Кабинет рукоделия	Просмотр
45	декабрь	13	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Оленёнок Бемби	Кабинет рукоделия	Просмотр
46	декабрь	17	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Оленёнок Бемби	Кабинет рукоделия	Просмотр
47	декабрь	19	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Оленёнок Бемби	Кабинет рукоделия	Просмотр
48	декабрь	20	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Игрушки на Новогоднюю Ёлку	Кабинет рукоделия	Просмотр
49	декабрь	24	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игрушки на Новогоднюю Ёлку	Кабинет рукоделия	Просмотр
50	декабрь	26	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игрушки на Новогоднюю Ёлку	Кабинет рукоделия	Просмотр
51	декабрь	27	17:20-18:05 18:15-19:00	Практ.	2	Праздник Новый год	Кабинет рукоделия, фойе 2 этаж	Отчётная выставка
4. Изделия из пряжи, ПБД (36 часов)								
52	январь	9	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Фенечки	Кабинет рукоделия	Просмотр

53	январь	10	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Фенечки	Кабинет рукоделия	Просмотр
54	январь	14	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Разноцветные помпоны	Кабинет рукоделия	Просмотр
55	январь	16	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Разноцветные помпоны	Кабинет рукоделия	Просмотр
56	январь	17	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Разноцветные помпоны	Кабинет рукоделия	Просмотр
57	январь	21	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Любимая куколка	Кабинет рукоделия	Просмотр
58	январь	23	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Любимая куколка	Кабинет рукоделия	Просмотр
59	январь	24	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Любимая куколка	Кабинет рукоделия	Просмотр
60	январь	28	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Осьминог Гаврик	Кабинет рукоделия	Просмотр
61	январь	30	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Осьминог Гаврик	Кабинет рукоделия	Просмотр
62	январь	31	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Осьминог Гаврик	Кабинет рукоделия	Просмотр
63	февраль	4	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Осьминог Гаврик	Кабинет рукоделия	Просмотр
64	февраль	6	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
65	февраль	7	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
66	февраль	11	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
67	февраль	13	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
68	февраль	14	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
69	февраль	18	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Цветик- Семицветик»	Кабинет рукоделия	Просмотр
5. Мягкая игрушка-2 , ПБД (76 часа)								
70	февраль	20	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игрушки-подвески	Кабинет рукоделия	Просмотр
71	февраль	21	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Игрушки-подвески	Кабинет рукоделия	Просмотр
72	февраль	25	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игрушки-подвески	Кабинет рукоделия	Просмотр
73	февраль	27	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Игрушки-подвески	Кабинет рукоделия	Просмотр
74	февраль	28	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Игрушки-подвески	Кабинет рукоделия	Просмотр
75	март	4	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Прихватки различных форм	Кабинет рукоделия	Просмотр
76	март	6	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Прихватки различных форм	Кабинет рукоделия	Просмотр
77	март	7	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Прихватки различных форм	Кабинет рукоделия	Просмотр
78	март	11	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Прихватки различных форм	Кабинет рукоделия	Просмотр
79	март	13	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Прихватки различных форм	Кабинет рукоделия	Просмотр
80	март	14	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Птичка Радость	Кабинет рукоделия	Просмотр
81	март	18	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Птичка Радость	Кабинет рукоделия	Просмотр
82	март	20	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Умная гусеница»	Кабинет рукоделия	Просмотр
83	март	21	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Панно «Умная гусеница»	Кабинет рукоделия	Просмотр

84	март	25	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Умная гусеница»	Кабинет рукоделия	Просмотр
85	март	27	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Панно «Умная гусеница»	Кабинет рукоделия	Просмотр
86	март	28	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Панно «Умная гусеница»	Кабинет рукоделия	Просмотр
87	апрель	1	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Китёнок	Кабинет рукоделия	Просмотр
88	апрель	3	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Китёнок	Кабинет рукоделия	Просмотр
89	апрель	4	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Китёнок	Кабинет рукоделия	Просмотр
90	апрель	8	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кошка с мышкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
91	апрель	10	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кошка с мышкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
92	апрель	11	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Кошка с мышкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
93	апрель	15	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кошка с мышкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
94	апрель	17	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Кошка с мышкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
95	апрель	18	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
96	апрель	22	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
97	апрель	24	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
98	апрель	25	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
99	апрель	29	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
100	май	6	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Спящий зайка	Кабинет рукоделия	Просмотр
101	май	8	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
102	май	13	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
103	май	15	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
104	май	16	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
105	май	20	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
106	май	22	17:20-18:05 18:15-19:00	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
107	май	23	09:30-10:15 10:25-11:10	Теорет., практич.	2	Ягоды и фрукты	Кабинет рукоделия	Просмотр
6. Итоговое занятие, ПБД (2 часа)								
108	май	27	17:20-18:05 18:15-19:00	Практ.	2	Итоговое занятие	Кабинет рукоделия, фойе 2 этаж	Отчётная выставка
ИТОГО					216			

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Своими руками всё делаем сами»
(базовый уровень, 216 часов)

Год обучения: 2-й

Группа: 1

№ занятия	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов на занятии	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие, ПБД (3 часа)								
1	сентябрь	3	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет.	3	Вводное занятие	Кабинет рукоделия	беседа
2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (18 часов)								
2	сентябрь	5	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка на счастье	Кабинет рукоделия	Просмотр
3	сентябрь	10	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка на счастье	Кабинет рукоделия	Просмотр
4	сентябрь	12	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кубышка-травница	Кабинет рукоделия	Просмотр
5	сентябрь	17	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кубышка-травница	Кабинет рукоделия	Просмотр
6	сентябрь	19	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Ведучка	Кабинет рукоделия	Просмотр
7	сентябрь	24	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Ведучка	Кабинет рукоделия	Просмотр
3. Мягкая игрушка-1, ПБД (81 час)								
8	сентябрь	26	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Декоративная подушечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
9	октябрь	1	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Декоративная подушечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
10	октябрь	3	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Декоративная подушечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
11	октябрь	8	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка или кролик	Кабинет рукоделия	Просмотр
12	октябрь	10	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка или кролик	Кабинет рукоделия	Просмотр
13	октябрь	15	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка или кролик	Кабинет рукоделия	Просмотр
14	октябрь	17	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка Дружок	Кабинет рукоделия	Просмотр
15	октябрь	22	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка Дружок	Кабинет рукоделия	Просмотр

16	октябрь	24	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Змея Скоропея	Кабинет рукоделия	Просмотр
17	октябрь	29	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Змея Скоропея	Кабинет рукоделия	Просмотр
18	октябрь	31	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Змея Скоропея	Кабинет рукоделия	Просмотр
19	ноябрь	5	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Белочка с корзиночкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
20	ноябрь	7	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Белочка с корзиночкой	Кабинет рукоделия	Просмотр
21	ноябрь	12	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Умная черепаха	Кабинет рукоделия	Просмотр
22	ноябрь	14	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Умная черепаха	Кабинет рукоделия	Просмотр
23	ноябрь	19	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Умная черепаха	Кабинет рукоделия	Просмотр
24	ноябрь	21	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Медвежонок в костюме	Кабинет рукоделия	Просмотр
25	ноябрь	26	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Медвежонок в костюме	Кабинет рукоделия	Просмотр
26	ноябрь	28	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Медвежонок в костюме	Кабинет рукоделия	Просмотр
27	декабрь	3	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Медвежонок в костюме	Кабинет рукоделия	Просмотр
28	декабрь	5	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Удивительный жираф	Кабинет рукоделия	Просмотр
29	декабрь	10	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Удивительный жираф	Кабинет рукоделия	Просмотр
30	декабрь	12	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Удивительный жираф	Кабинет рукоделия	Просмотр
31	декабрь	17	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Удивительный жираф	Кабинет рукоделия	Просмотр
32	декабрь	19	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Новогодняя ёлочка	Кабинет рукоделия	Просмотр
33	декабрь	24	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Новогодняя ёлочка	Кабинет рукоделия	Просмотр
34	декабрь	26	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Практ.	3	Новогодний праздник	Кабинет рукоделия, Фойе 2 этаж	Отчётная выставка
4. Сувениры и подарки, ПБД (39 часов)								
35	январь	9	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Игольницы по выбору	Кабинет рукоделия	Просмотр
36	январь	14	14:25-15:10 15:20-16:05	Теорет., практич.	3	Игольницы по выбору	Кабинет рукоделия	Просмотр

			16:15-17:00					
37	январь	16	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Игольницы по выбору	Кабинет рукоделия	Просмотр
38	январь	21	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Тюрбан для волос	Кабинет рукоделия	Просмотр
39	январь	23	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Тюрбан для волос	Кабинет рукоделия	Просмотр
40	январь	28	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Сумочка для телефона	Кабинет рукоделия	Просмотр
41	январь	30	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Сумочка для телефона	Кабинет рукоделия	Просмотр
42	февраль	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Машина для папы	Кабинет рукоделия	Просмотр
43	февраль	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Машина для папы	Кабинет рукоделия	Просмотр
44	февраль	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Машина для папы	Кабинет рукоделия	Просмотр
45	февраль	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Прихватка в лоскутной технике	Кабинет рукоделия	Просмотр
46	февраль	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Прихватка в лоскутной технике	Кабинет рукоделия	Просмотр
47	февраль	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Прихватка в лоскутной технике	Кабинет рукоделия	Просмотр
5. Вязание, ПБД (18 часов)								
48	февраль	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание крючком	Кабинет рукоделия	Просмотр
49	февраль	27	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание крючком	Кабинет рукоделия	Просмотр
50	март	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание крючком	Кабинет рукоделия	Просмотр
51	март	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание спицами	Кабинет рукоделия	Просмотр
52	март	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание спицами	Кабинет рукоделия	Просмотр
53	март	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Вязание спицами	Кабинет рукоделия	Просмотр
6. Мягкая игрушка-2, ПБД (39 часов)								
54	март	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Поросёнок	Кабинет рукоделия	Просмотр
55	март	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Поросёнок	Кабинет рукоделия	Просмотр
56	март	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка в шляпке	Кабинет рукоделия	Просмотр

57	март	27	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка в шляпке	Кабинет рукоделия	Просмотр
58	апрель	1	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка в шляпке	Кабинет рукоделия	Просмотр
59	апрель	3	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Лисичка-сестричка	Кабинет рукоделия	Просмотр
60	апрель	8	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Лисичка-сестричка	Кабинет рукоделия	Просмотр
61	апрель	10	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кактус	Кабинет рукоделия	Просмотр
62	апрель	15	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кактус	Кабинет рукоделия	Просмотр
63	апрель	17	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Весёлый клоун	Кабинет рукоделия	Просмотр
64	апрель	22	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Веселый клоун	Кабинет рукоделия	Просмотр
65	апрель	24	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Веселый клоун	Кабинет рукоделия	Просмотр
66	апрель	29	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Весёлый клоун	Кабинет рукоделия	Просмотр
7. Аппликация из разнообразных материалов, ПБД (15 часов)								
67	май	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Аппликация «Здравствуй, лето!»	Кабинет рукоделия	Просмотр
68	май	8	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Аппликация «Здравствуй, лето!»	Кабинет рукоделия	Просмотр
69	май	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Аппликация «Здравствуй, лето!»	Кабинет рукоделия	Просмотр
70	май	15	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Аппликация «Здравствуй, лето!»	Кабинет рукоделия	Просмотр
71	май	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Аппликация «Здравствуй, лето!»	Кабинет рукоделия	Просмотр
8. Итоговое занятие, ПБД (3 часа)								
72	май	22	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Практ.	3	Итоговое занятие	Кабинет рукоделия, фойе 2 этаж	Отчётная выставка
ИТОГО:					216			

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Своими руками всё делаем сами»
(базовый уровень, 216 часов)

Год обучения: 3-й

Группа: 1

№ занятия	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов на занятии	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие, ПБД (3 часа)								
1	сентябрь	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет.	3	Вводное занятие, ПБД	Кабинет рукоделия	беседа
2. Русские народные обряды и традиции, ПБД (18 часов)								
2	сентябрь	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Свадебная кукла	Кабинет рукоделия	Просмотр
3	сентябрь	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Свадебная кукла	Кабинет рукоделия	Просмотр
4	сентябрь	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Птица-Радость	Кабинет рукоделия	Просмотр
5	сентябрь	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Птица-Радость	Кабинет рукоделия	Просмотр
6	сентябрь	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Крупеничка	Кабинет рукоделия	Просмотр
7	сентябрь	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Крупеничка	Кабинет рукоделия	Просмотр
3. Мягкая игрушка-1, ПБД, (81 час)								
8	сентябрь	27	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Такса	Кабинет рукоделия	Просмотр
9	октябрь	2	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Такса	Кабинет рукоделия	Просмотр
10	октябрь	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ослик	Кабинет рукоделия	Просмотр
11	октябрь	9	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ослик	Кабинет рукоделия	Просмотр
12	октябрь	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ослик	Кабинет рукоделия	Просмотр
13	октябрь	16	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Слоник	Кабинет рукоделия	Просмотр
14	октябрь	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Слоник	Кабинет рукоделия	Просмотр
15	октябрь	23	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Слоник	Кабинет рукоделия	Просмотр

16	октябрь	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
17	октябрь	30	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
18	ноябрь	1	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15_17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
19	ноябрь	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кошечка	Кабинет рукоделия	Просмотр
20	ноябрь	8	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Гусеница Шестилапка	Кабинет рукоделия	Просмотр
21	ноябрь	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Гусеница Шестилапка	Кабинет рукоделия	Просмотр
22	ноябрь	15	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Гусеница Шестилапка	Кабинет рукоделия	Просмотр
23	ноябрь	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Гусеница Шестилапка	Кабинет рукоделия	Просмотр
24	ноябрь	22	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка	Кабинет рукоделия	Просмотр
25	ноябрь	27	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка	Кабинет рукоделия	Просмотр
26	ноябрь	29	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка	Кабинет рукоделия	Просмотр
27	декабрь	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка	Кабинет рукоделия	Просмотр
28	декабрь	6	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Модный Зайчонок	Кабинет рукоделия	Просмотр
29	декабрь	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Модный Зайчонок	Кабинет рукоделия	Просмотр
30	декабрь	13	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15_17:00	Теорет., практич.	3	Модный Зайчонок	Кабинет рукоделия	Просмотр
31	декабрь	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Модный Зайчонок	Кабинет рукоделия	Просмотр
32	декабрь	20	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Новогодний сапожок	Кабинет рукоделия	Просмотр
33	декабрь	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Новогодний сапожок	Кабинет рукоделия	Просмотр
34	декабрь	27	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теоретиче ская	3	Новогодний праздник	Кабинет рукоделия, фойе 2 этаж	Отчётная выставка
4. Сувениры и подарки, ПБД (36 часов)								
35	январь	10	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Шар Кусудамы	Кабинет рукоделия	Просмотр
36	январь	15	14:25-15:10 15:20-16:05	Теорет., практич.	3	Карандаш	Кабинет рукоделия	Просмотр

			16:15-17:00					
37	январь	17	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Карандаш	Кабинет рукоделия	Просмотр
38	январь	22	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка Бассет-хаунд	Кабинет рукоделия	Просмотр
39	январь	24	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка Бассет-хаунд	Кабинет рукоделия	Просмотр
40	январь	29	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Собачка Бассет-хаунд	Кабинет рукоделия	Просмотр
41	январь	31	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка для мамы	Кабинет рукоделия	Просмотр
42	февраль	5	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка для мамы	Кабинет рукоделия	Просмотр
43	февраль	7	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка для мамы	Кабинет рукоделия	Просмотр
44	февраль	12	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Куколка для мамы	Кабинет рукоделия	Просмотр
45	февраль	14	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Пасхальная курочка	Кабинет рукоделия	Просмотр
46	февраль	19	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Пасхальная курочка	Кабинет рукоделия	Просмотр
5. Лоскутная техника, ПБД (15 часов)								
47	февраль	21	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ручная швейная машина	Кабинет рукоделия	Просмотр
48	февраль	26	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот Лоскутик	Кабинет рукоделия	Просмотр
49	февраль	28	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот Лоскутик	Кабинет рукоделия	Просмотр
50	март	5	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот Лоскутик	Кабинет рукоделия	Просмотр
51	март	7	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот Лоскутик	Кабинет рукоделия	Просмотр
6. Конструирование и моделирование одежды для кукол, ПБД (18 часов)								
52	март	12	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Маша	Кабинет рукоделия	Просмотр
53	март	14	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Маша	Кабинет рукоделия	Просмотр
54	март	19	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Маша	Кабинет рукоделия	Просмотр
55	март	21	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кукла Маша	Кабинет рукоделия	Просмотр
56	март	26	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Комплект нижнего белья	Кабинет рукоделия	Просмотр

57	март	28	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Нарядная одежда	Кабинет рукоделия	Просмотр
7. Мягкая игрушка-2, ПБД (27 часов)								
58	апрель	2	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Золотая рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
59	апрель	4	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Золотая рыбка	Кабинет рукоделия	Просмотр
60	апрель	9	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот в сапогах	Кабинет рукоделия	Просмотр
61	апрель	11	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот в сапогах	Кабинет рукоделия	Просмотр
62	апрель	16	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Кот в сапогах	Кабинет рукоделия	Просмотр
63	апрель	18	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ворон Черныш	Кабинет рукоделия	Просмотр
64	апрель	23	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ворон Черныш	Кабинет рукоделия	Просмотр
65	апрель	25	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ворон Черныш	Кабинет рукоделия	Просмотр
66	апрель	30	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Ворон Черныш	Кабинет рукоделия	Просмотр
8. Аппликация из различных материалов, ПБД (15 часов)								
67	май	7	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Коллективная работа «Салют»	Кабинет рукоделия	Просмотр
68	май	14	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Коллективная работа «Салют»	Кабинет рукоделия	Просмотр
69	май	16	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Коллективная работа «Салют»	Кабинет рукоделия	Просмотр
70	май	21	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Теорет., практич.	3	Коллективная работа «Салют»	Кабинет рукоделия	Просмотр
71	май	23	12:00-12:45 12:55-13:40 13:50-15:35	Теорет., практич.	3	Коллективная работа «Салют»	Кабинет рукоделия	Просмотр
9. Итоговое занятие, ПБД (3 часа)								
72	май	28	14:25-15:10 15:20-16:05 16:15-17:00	Практ.	3	Итоговое занятие	Кабинет рукоделия, фойе 2 этаж	Отчётная выставка
ИТОГО:					216			